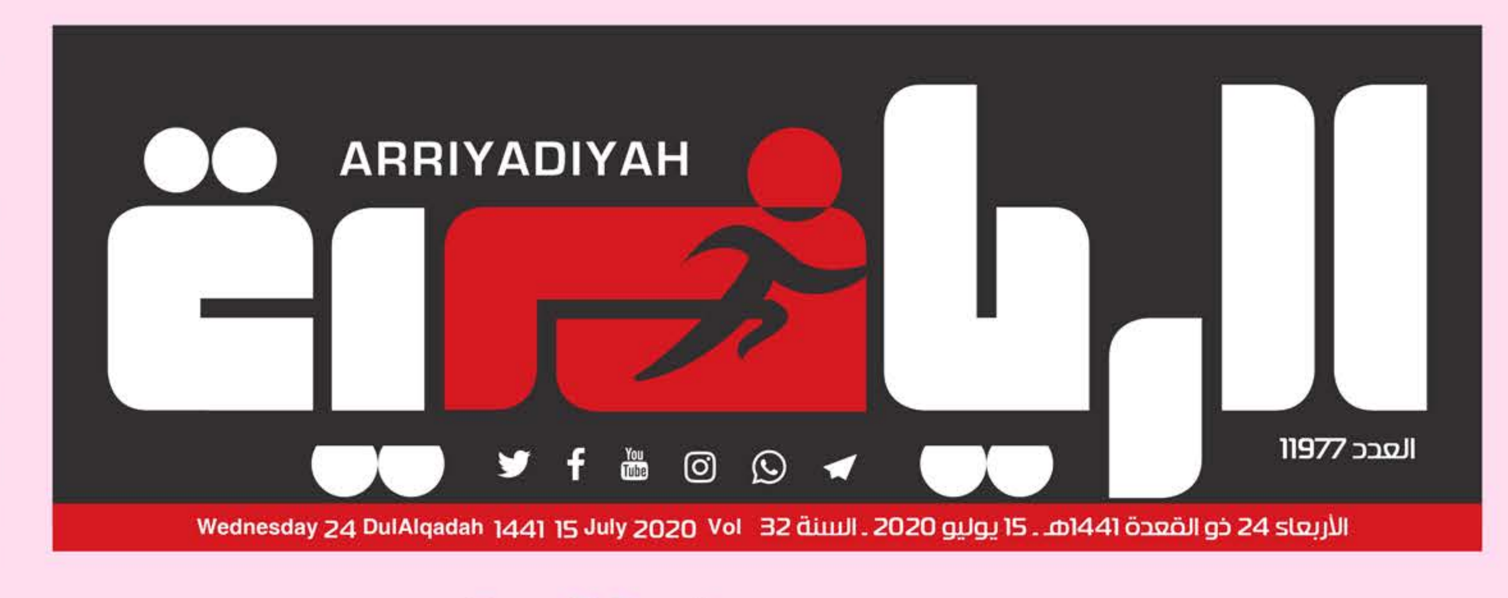


ARRIYADIYAH
الرياضية
العدد 11977
الأربعاء 24 ذو القعدة 1441هـ . 15 يوليو 2020 . السنة 32 Vol 32 Wednesday 24 DulAlqadah 1441 15 July 2020

«الاتصالات» تلزم
مقدمي الخدمات البريدية بالدفع الإلكتروني

الرياض . واس

ألزمت هيئة الاتصالات وتقنية المعلومات جميع مقدمي الخدمات البريدية المرخَّصين في السعودية بتوفير وسائل الدفع الإلكترونية في كافة المنافذ التابعة لها، ومع جميع مندوبي التوصيل، سعيًا إلى تطوير الخدمات البريدية في البلاد، والرفع من جودة الخدمة المقدمة. وكشفت الهيئة عن أنها بدأت في التنسيق مع مقدمي الخدمات البريدية، منذ إبريل الماضي، بهدف تهيئة جميع الظروف، وإزالة أي معوقات أمام تطبيق هذا الإلزام، كما أبلغت مقدمي الخدمات بتنفيذ هذا الإلزام تدريجيًّا، بدءًا بمرحلة توفير وسائل الدفع الإلكترونية في منافذ وفروع تقديم الخدمة، منذ 5 يوليو الجاري، ثم مرحلة توفير هذه الوسائل مع جميع مندوبي التوصيل، بدءًا من 23 من الشهر نفسه. وأوضحت الهيئة، أن هذه الخطوة تأتي ضمن سلسلة من الخطوات في مسيرة تطوير قطاع البريد، وتعزيز التحول الرقمي بخدماته، بما يضمن تنظيم وتيسير التعاملات المالية بين المستفيد ومقدم الخدمة.

عسيري لـ الرياضية:
أحترم الأهلي.. لكنّ أسرتي أهم

جدة - فرج الشمري

أكد لـ "الرياضية" الدولي عبد الفتاح عسيري، لاعب الأهلي، أنه وقف قريبًا من ناديه في كل مراحل مفاوضات تجديد عقده، مقدمًا الأهلي على أي عرض سيأتيه للانتقال.

وفي حديث خصَّ به "الرياضية"، أوضح عسيري، أن المفاوض الأهلاوي لم يبد الحرص الكافي والجدية اللازمة في تجديد عقده، وقال: "قدَّم المفاوض الأهلاوي عرضًا، وتناقشنا، ثم قلت له أنا جاهز للتوقيع والتجديد إذا تسلَّمت المقدم المتفق عليه وقت التوقيع، لكنهم لم يردوا".

وأشار اللاعب الموهوب إلى أن المفاوضات مع الأهلي أخذت طريقًا مختلفًا بعد أن "صدَّق بعض الأهلاويين شائعات جماهيرية، نفاها والدي في أكثر من صحيفة"، وقال: "أحترم الأهلي. كنت واضحًا جدًّا، الأولوية للأهلي، لكنَّ النادي لم يتقدم خطوة واحدة جادة في المفاوضات. كل ما تم كلامٌ سمعته لكنه لم يُترجم إلى خطوات حقيقية على أرض الواقع". مشددًا على أنه حريص جدًّا على حفظ حقوق الأهلي محبةً واحترامًا لجمهوره، وإدارته، ورئيسه، والأمير منصور بن مشعل، المشرف العام، مضيفًا: "طلبت منهم حفظ حقوق النادي تجاه كل الشائعات التي انتشرت، وتقديم أي دليل في حوزتهم، لكنَّ الرد كان أيضًا مجرد كلام فقط".

وكشف النجم الدولي عن أنه سيدخل عامه الـ 27 بعد شهرين، وأن عقده المقبل سيكون الأغلى في مسيرته، كما هو الحال مع كل لاعبي كرة القدم في هذا العمر.

ووجَّه عبد الفتاح رسالةً إلى جمهور الأهلي قائلًا: "إن استمررت في الدفاع عن ألوان الأهلي، أو غادرت، فستظل محبتكم في قلبي. لا أريد أن أكون طرفًا في أي مشكلة. لعبت للاتحاد، وما زلت محتفظًا بصداقات كبيرة وكثيرة في النادي الكبير، وأتمنى أن تستمر علاقاتي الجيدة بجمهور الأهلي ورجالاته ومنسوبيه مهما حدث، وأطلب من كل واحد من جمهور الملكي أن يضع نفسه مكاني، ثم يقرر، فأنا لدي أسرة واحتياجات ومستقبل، ومن حقي أن أبحث عن العرض الأعلى في مسيرتي".

تصريحات عسيري:



- مفاوضات الاهلي لم تكن جادة


- وقفت بالقرب من الاهلي ووضعته أولوية



- الاهلاويون صدقوا شائعات والدي نفاها

- طلبت حفظ حقوق الاهلي وتقديم الادلة

- الرد كان مجرد كلام فقط






حكام الشرقية..
تدريبات في الحديقة

الدمام . عيسى الدبيسي

يواصل حكام المنطقة الشرقية تدريباتهم اليومية على ملاعب إحدى الحدائق المجهزة، ما يساعدهم على الإعداد بشكل جيد، تحضيرًا لاستئناف المسابقات الكروية عقب إعلان رفع تعليق النشاط الرياضي من قبل وزارة الرياضة.

وأوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن سبب تدرُّب الحكام في حدائق تلال الظهران عدمُ جاهزية الملاعب المتاحة لهم من قبل وزارة الرياضة، في مقدمتها رديف ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام، الذي يفتقد بعض الخدمات المهمة، مثل دورات المياه. وينتظر الحكام صدور الموافقة الرسمية للعودة إلى ملعب الدمام وإكمال تدريباتهم التي تأتي باجتهادات شخصية من قبلهم، استعدادًا لمعسكر الحكام من 19 إلى 27 يوليو الجاري في الرياض.

صورة التقطت أمس لإبراهيم الحقوي وأحمد الغامدي وعبد الله زربان ومحمد الدوسري حكام الشرقية ومحمد الشهري رئيس لجنة الحكام الفرعية في المنطقة يستعدون للمعسكر الذي ينطلق في 19 يوليو الجاري تصوير: عيسى الدبيسي

الزيلعي:
الأصفر الأقرب لي.. ومرضي غريب
4

النصر إلى مايكون:
المهلة انتهت.. ارحل

مستجدات مايكون والنصر

- النصر أبلغ وكيل مايكون بانتهاء المهلة
- لم تحصل الإدارة على ردّ من النادي التركي بتمديد عقده
- النصر لن يتحمّل راتب يوليو وطالبه بتسليم السيارة ودفع نفقات السكن
- الوكيل خاطب النادي التركي بإرسال تذكرة سفر وتحديد موعد التحاقه بالتدريبات

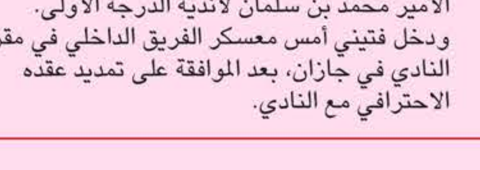
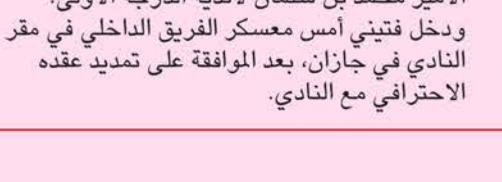
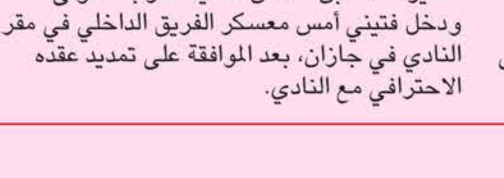
الرياض . بندر العتيبي

أبلغت إدارة النصر، بشكل رسمي، وكيل أعمال البرازيلي مايكون بيريرا، مدافع الفريق، أمس، بانتهاء المهلة الممنوحة لإدارة نادي غلطة سراي التركي لتمديد عقد اللاعب مع النصر حتى 5 أكتوبر المقبل، إذ لم تحصل على ردٍّ منهم. ووفقًا لمصادر خاصة بـ "الرياضية"، أشعرت إدارة النادي العاصمي وكيل اللاعب بعدم تحمُّلهم راتب مايكون عن يوليو الجاري، إضافة إلى تحمُّله شخصيًّا التكاليف المالية للسكن الخاص به، طالبةً منه أيضًا تسليم سيارته الخاصة. وأوضحت المصادر ذاتها، أن وكيل أعمال اللاعب طالب، عبر خطاب رسمي، إدارة غلطة سراي التركي بتحمُّل راتب مايكون عن الشهر الجاري، وضرورة تأمين تذكرة سفر له إلى تركيا، وتحديد موعد التحاقه بتدريبات النادي، الذي يملك عقده حتى 30 يونيو 2021.

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL



الرياضية
الأربعاء 24 ذو القعدة 1441هـ
15.07.2020 العدد 11977

فتيني يدخل معسكر حطين

أبها ـ حسن ذيبان

نجحت إدارة نادي حطين في الوصول إلى اتفاق مع أيمن فتيني، لاعب الفريق الأول لكرة القدم، على تمديد عقده الاحترافي حتى نهاية جولات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.
ودخل فتيني أمس معسكر الفريق الداخلي في مقر النادي في جازان، بعد الموافقة على تمديد عقده الاحترافي مع النادي.
من جانب آخر، اجتمع السعودي خالد القروني، مدرب الفريق الأول لكرة القدم، مع اللاعبين وطالبهم من خلاله بأهمية التركيز والانضباطية في التدريبات الجماعية.



د. حافظ المدلج
Hafez_AlMedlej

أغرب مباراة

قبل عامين شارك منتخبنا الوطني للمرة الخامسة في كأس العالم، وكانت البداية مخيبة للآمال في افتتاح البطولة أمام المستضيف، تلتها مباراة مقنعة خسرناها بشرف أمام أوروجواي، لتأتي المباراة المفصلية في تاريخ منتخبنا بالمونديال أمام الشقيق "مصر"، الخسارة أو التعادل تعني ثاني أسوأ مشاركة في التاريخ فلا سبيل إلا الفوز، وكان الفوز غريبًا في "أغرب مباراة".

لقد سيطر منتخبنا على المباراة كما لم يسيطر من قبل، وأثبتت الأرقام علو كعبنا بشكل واضح لدرجة أذهلت المحللين، وكان هدف الثواني الأخيرة مستحقًا في مباراة كان المفروض أن نحسمها بنتيجة أكبر، لكنها كرة القدم الغريبة العجيبة التي تلعب على التفاصيل الصغيرة، وتعلمنا دروسًا يفترض ألا ننساها ولكننا للأسف لا نتعلم مثلما نسينا "أغرب مباراة".
أتحدث عن هذه المباراة بعد عامين، لأنني هذه الأيام أستمتع بعودة كرة القدم الأوروبية وأشاهد نجوم الكرة المصرية يصولون ويجولون في ملاعبها، هم ذات النجوم الذين لعبوا تلك المباراة وسيطر عليهم نجومنا الذين يلعبون في الدوري المحلي ولا يحلمون حتى لمجرد الحلم باللعب في أوروبا، والأسباب واضحة وسبق الحديث عنها ونختصرها بافتقار نجومنا للطموح والصبر والفكر الاحترافي وأنانية الأندية والجماهير والإعلام بتفضيل الاحتفاظ بالنجم لخدمة الفريق بدلاً من احترافه الخارجي لخدمة نفسه والمنتخب، كل ذلك أكدته "أغرب مباراة".
العلاقات السعودية/ المصرية في أفضل عهودها، لذلك أقترح عقد ورشة عمل سعودية/مصرية تناقش قضية الاحتراف الخارجي للنجوم التي أوصلت محمد صلاح وتريزيجيه والمحمدي والنني وغيرهم لأفضل دوري في العالم، ويمكن الاستفادة من المحب القريب "ميدو"، فنجومنا قادرون على اللعب في أفضل دوريات أوروبا بشهادة "أغرب مباراة".

تغريدة tweet:

تكرار كتابة الموضوع اليوم ليس من باب "في الإعادة إفادة" فحسب، بل هو نداء للبدء بخطوات عملية تضع حدًا لهذا الانتظار الممل الذي يجعلنا نشاهد نجوم كل بقاع العالم تلعب وتتعلم في أفضل ملاعب العالم لتخدم منتخباتها، بينما نحن بانتظار مبادرات شخصية من نجم يقدم تضحيات عشوائية قد لا تؤتي ثمارها، برأيي أنه مشروع وطن ينبغي أن تتبناه المؤسسة الرياضية، فقد سبقتنا دول آسيوية أقل منا ناهيك عن دول إفريقيا التي تحتار كل عام في اختيار أفضل لاعب في القارة بين نجومها المبدعين في أوروبا، وعلى منصات الاحتراف نلتقي.

الباطن يواجه أزمة حسن

الإدارة تكثف الاتصالات مع اتحاد القدم

مشوار الباطن في دوري الأولى

لعب	فاز	تعادل	خسر	النقاط	الترتيب
28	15	8	5	53	2

حفر الباطن ـ طلال القطيني

تواجه إدارة نادي الباطن أزمة تتعلق بعدم قدرة الليبي بدر حسن، لاعب الفريق الأول لكرة القدم، على العودة إلى السعودية، في ظل عدم فتح المطارات في بلاده بسبب جائحة فيروس كورونا.
وكثفت إدارة النادي اتصالاتها مع الاتحاد السعودي لكرة القدم لتأمين عودة اللاعب، حتى يتسنى له اللحاق بتدريبات الفريق قبل استئناف منافسات دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، لكن المحاولات المبذولة ربما تصطدم بعدم فتح الحدود بين ليبيا والدول المجاورة.
وفي هذا الصدد، أبلغ "الرياضية" الليبي بدر حسن، لاعب الفريق، أنه ينتظر فتح الحدود بين ليبيا وتونس، من أجل المغادرة برًا إلى تونس، ومن ثم السفر إلى السعودية.
وكشف الليبي حسن عن موافقته على العرض الذي تقدمت به إدارة النادي، لتمديد عقده الاحترافي مع النادي حتى نهاية مشوار الفريق في الموسم الجاري، مشيرًا إلى أنه سيوقع على العقد الجديد فور وصوله إلى حفر الباطن.
ميدانيًا، شارك الثلاثي سلطان غنيمان وصديق الماجري ومهنا واقص في التدريبات الجماعية، أمس، بعد تعافيهم من الإصابة.
وتقرر أن يخوض الفريق ثالث مبارياته التجريبية أمام الفيصلي غدًا على ملعب الأخير في حرمة.


صورة التقطت أمس لحسن بدر مع أحد الأطفال قبل تدريباته الخاصة في مقر سكنه في ليبيا (صورة خاصة بالرياضية)

أرسوف يصل النجوم برّا


صورة التقطت أمس لبدر الثاقب إداري فريق النجوم يسكب الماء على عبد الله الصقر (المركز الإعلامي ـ النجوم)

الأحساء ـ عادل الدحيلان

كشفت لـ"الرياضية" مصادر خاصة داخل نادي النجوم عن أن الإدارة أنهت كافة التفاصيل بشأن وصول الصربي ديجان أرسوف، مدرب الفريق الأول لكرة القدم الجديد، من دبي إلى الأحساء عن طريق البر غدًا برفقة الجهاز المساعد.
من جهته، أجرى لاعبو الفريق الأول لكرة القدم أمس تدريبًا صباحيًا على الرمل في جبل الشعبة في الأحساء، وركز على الجري على الرمل لمسافات طويلة لجميع اللاعبين.

جلسات الثلج

تجهز لاعبي هجر

الأحساء ـ عادل الدحيلان

فرض التونسي محمد العياري، مدرب فريق هجر الأول لكرة القدم، أمس، جلسات خاصة بالثلج لجميع اللاعبين، وسط متابعة من الجهاز الطبي للفريق داخل المعسكر المفتوح في النادي.
فيما واصل الفريق الأول لكرة القدم تدريباته اليومية على فترتين صباحية ومسائية، ركزت على الجوانب اللياقية والتكتيكية، قبل أن يختتم العياري التدريب المسائي بمناورة كروية على كامل الملعب أشبه بالمباريات الرسمية.

سبتمبر..

انطلاق منافسات الطائرة

عرعر ـ أنور قمقوم

أعلن الاتحاد السعودي للكرة الطائرة، أمس، موعد انطلاق منافسات الدوري الممتاز ودوري الدرجة الأولى سبتمبر المقبل، بعد قرار عودة النشاط الرياضي من وزارة الرياضة، مع تطبيق كافة الاحترازات والإجراءات الوقائية الخاصة بفيروس كورونا. وحدّد اتحاد الطائرة انطلاقة منافسات كأس الاتحاد 12 سبتمبر المقبل، فيما تبدأ بطولة كأس النخبة في 17 سبتمبر المقبل.

محلي | عربي | عالمي

سانتو..

والمقعد الأوروبي

الرياض ـ مازن العسرج

يتطلع البرتغالي نونو سانتو، مدرب فريق وولفرهامبتون الإنجليزي الأول لكرة القدم، إلى قيادة فريقه لخطف المقعد المؤهل إلى دوري أبطال أوروبا في إنجاز تاريخي يسجل للنادي الإنجليزي.
وسجل الفريق الإنجليزي حضورًا لافتًا في البريميرليج مع المدرب البرتغالي الموسم الجاري، حيث يحل في المرتبة السادسة برصيد 55 نقطة وبفارق 4 نقاط عن مانشستر يونايتد، صاحب المرتبة الخامسة، وهو المركز الأخير والمؤهل إلى دوري أبطال أوروبا.
وبدأ سانتو مسيرته التدريبية عام 2012 عبر نادي ريو آفي البرتغالي، مرورًا بنادي فالنسيا الإسباني، ثم بورتو البرتغالي، قبل أن يستقر في نادي وولفرهامبتون الإنجليزي.

- **1974** ولد في هذا العام
- **2012** بدأ مسيرته التدريبية
- **2014** تولى تدريب نادي فالنسيا الإسباني
- **2016** درب نادي بورتو البرتغالي
- **2017** تعاقد مع وولفرهامبتون الإنجليزي

نونو سانتو
مدرب فريق وولفرهامبتون الإنجليزي

هجر والفتح

يجهزان الروضة

الأحساء ـ عادل الدحيلان

أبلغت "الرياضية" مصادر خاصة داخل نادي الروضة أن إدارة النادي تلقت موافقة إدارتي هجر والفتح أمس، من أجل إجراء مواجهتين تجريبيتين أمام الفريق الأول لكرة القدم في النادي يومي 23 و26 يوليو الجاري، ضمن استعدادات الفريق لاستكمال منافسات دوري الدرجة الأولى.
من جانبه، واصل الفريق الأول لكرة القدم أمس تدريباته اليومية على فترتين صباحية ومسائية، التي تركزت على الجوانب اللياقية وتقوية العضلات تحت قيادة السعودي عبد العزيز الدخيل، مدرب الفريق.


صورة التقطت أمس لقاسم الجاسم مهاجم فريق الروضة أثناء التدريبات (المركز الإعلامي ـ الروضة)

نبيه يختار

طاقم الشعلة

مباريات الشعلة التجريبية

15 يوليو	16 يوليو	22 يوليو	23 يوليو	28 يوليو
الدرعية	النصر	الشرق	السد	الهلال

الرياض ـ مازن العسرج

اختار المصري أسامة نبيه، مدرب فريق الشعلة الأول لكرة القدم، الجهاز الفني المساعد له أمس مع إدارة النادي، التي استخرجت التأشيرات الخاصة بحضور الطاقم المساعد من مصر إلى السعودية.
وأوضحت لـ"الرياضية" مصادر خاصة في النادي أن الطاقم المساعد تقرر وصوله غدًا إلى الرياض، الذي يضم الثلاثي المصري أحمد عبد المقصود ومحمد صبري ومحمد الهادي.
من جانب آخر، ينطلق معسكر الفريق الداخلي السبت المقبل في الخرج، ويخوض خلاله الفريق 5 مواجهات تجريبية ستكون أمام الدرعية، النصر، الشرق، السد والهلال.

صورة التقطت أمس لأسامة نبيه مدرب فريق الشعلة أثناء التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي ـ الشعلة)



الأهلي يعلن أسماء فرق التجارب

جدة . الرياضية

حددت إدارة النادي الأهلي 4 مباريات تجريبية حسب الاتفاق مع الصربي فلادان، مدرب الفريق الأول لكرة القدم، وذلك ضمن برنامج الإعداد لاستكمال منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وستكون مباراة الفريق أمام فريق جدة أولى تجاربه اليوم، على أن تلحقها مواجهة فريق العين، السبت 18 يوليو الجاري، قبل أن يواجه أحد يوم 22 من الشهر ذاته، وتختتم التجارب بمباراة فريق الوحدة في الـ 27 من الشهر الجاري. وستكون جميع المباريات التجريبية التي سيخوضها الفريق على رديف الجوهرة.

الآسيوي يرفض مقترح المحايدة

يُنتظر أن يعلن الاتحاد الآسيوي اسم الدولة التي ستستضيف بطولة التجمُّع لدوري أبطال آسيا

أو يمدد موعد تقديم الطلبات لوقت آخر من أجل فتح المجال لأكثر عدد ممكن من الدول

الدمام . وليد الصيعري

رفضت جهات عدة في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم مقترح أعضاء غرب آسيا باستكمال بطولة دوري الأبطال في أرض محايدة، حيث نوقش هذا المقترح في الاجتماع الآسيوي قبل شهر، ولم يُطرح في اجتماع المكتب التنفيذي الآسيوي في 1 يوليو الجاري، طبقًا لما ذكرته لـ "الرياضية" مصادر خاصة.

ووفقًا للمصادر ذاتها، يُنتظر أن يعلن الاتحاد الآسيوي، ظهر اليوم، اسم الدولة التي ستستضيف بطولة التجمُّع لدوري أبطال آسيا، حيث تم فتح باب تقديم الملفات في الأيام الماضية، وسيُغلق صباح اليوم. ولم يتقدم حتى الآن سوى الدوحة لاستضافة البطولة بعد أن استوفت الشروط المحددة من الاتحاد الآسيوي، ومنها الملاعب المكيفة.

وسيعلن المكتب التنفيذي الآسيوي الدولة المستضيفة، أو سيمدد موعد تقديم الطلبات لوقت آخر من أجل فتح المجال لأكثر عدد ممكن من الدول.

وكان الاتحاد الآسيوي قد أعلن مواعيد مباريات بطولة دوري أبطال آسيا، التي يشارك في نسختها الجارية من السعودية كلٌّ من الهلال، النصر، الأهلي، والتعاون.



«غرب آسيا»: المحايدة شرطنا

«الرياضية» 6 يونيو 2020



تحصل ياسر المسيليم على المركز الثاني في السباق الافتراضي للحملة الخيرية الترفيهية لدعم الجهات المتضررة من فيروس كورونا, وذلك بسيارة الفورمولا 1 الاحترافية 'فينكس برو"، الذي نظم أمس الأول على حلبة مونزا الإيطالية بدعم من الهيئة العامة للترفيه.. وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر المسيليم أثناء السباق الافتراضي على سيارة الفورمولا (المركز الإعلامي ـ الأهلي)

كارينيو..
يمنح البرازيليين ضوءا أخضر

جدة . الرياضية

منح الأوروجوياني دانيال كارينيو، مدرب فريق الوحدة الأول لكرة القدم، الضوء الأخضر للبرازيليين ريناتو شافيز وإلتون خوزيه ولويس جوستافو وأنسيلمو دي مواريس، للمشاركة والحضور في تدريبات الفريق الجماعية، وذلك عقب تجاوزهم البرنامج اللياقي الذي وضع لهم بعد عودتهم من البرازيل الأسبوع الماضي.

ويحرص كارينيو على حضور الرباعي في المواجهة التجريبية التي ستجرى، غدًا، على رديف ملعب مدينة الملك عبد اللّٰه الرياضية في جدة، حيث سيتم تحديد الفريق المنافس مساء اليوم.

البرازيليون الأربعة
- ريناتو شافيز
- إلتون خوزيه
- لويس جوستافو
- أنسيلمو دي مواريس

صورة التقطت أمس للأوروجوياني كارينيو مدرب فريق الوحدة الأول لكرة القدم قبل انطلاق تدريبات فريقه (المركز الإعلامي ـ الوحدة)

المسحل
يستعرض الروزنامة مع أندية الثالثة

اجتماع المسحل مع ممثلي أندية الثالثة

عدد الأندية:	المناقشة:	الحلول:
110	تستهدف تطوير البطولة	الخروج بقرارات تخدم البطولة

الرياض . عبد الرحمن مشبب

عقد ياسر المسحل، رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم، مساء أمس، اجتماعًا "عن بُعد" مع ممثلي أندية دوري الدرجة الثالثة، بمشاركة إبراهيم القاسم، الأمين العام، والدكتور خالد المقرن وتركي السلطان ونعيم البكر، أعضاء المجلس.

وشهد الاجتماع مناقشة روزنامة الموسم الرياضي المقبل، واستعراض الاقتراحات والأفكار التي طرحها ممثلو الأندية وأبرز الملاحظات والصعوبات التي تواجههم.

وأبدى المسحل سعادته بالالتقاء بممثلي الأندية، مؤكدًا أنه سيتم دراسة جميع الطلبات التي عرضت للخروج بأفضل القرارات الممكنة للمساهمة في تطوير الدوري في المواسم المقبلة.

المسحل

جارسيا..
يختبر قدرات الشباب أمام العدالة

الرياض . سلطان العتيبي

تقرر أن يخوض فريق الشباب الأول لكرة القدم أولى مواجهاته التجريبية أمام فريق العدالة، بعد غد، وذلك على ملعب الأمير خالد بن سلطان بمقر النادي في مدينة الرياض.

ويهدف الإسباني جارسيا، مدرب الفريق، إلى اختبار قدرات اللاعبين وحساسيتهم على الكرة وأجواء المباريات، قبل العودة لاستكمال منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، والتي ستكون فيها أولى مباريات الفريق أمام الوحدة في مكة المكرمة في الخامس من أغسطس المقبل.



مباريات فريق الشباب في الدوري

عدد المباريات:	الترتيب الحالي:	النقاط:	أول مباراة:
8	الثامن	31	أمام الوحدة

صورة التقطت أمس للإسباني جارسيا مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم قبل انطلاق التدريبات (المركز الإعلامي ـ الشباب)

رحلة باريس القاهرة..
تعيد تاهرات

خط سير رحلة تاهرات

باريس ـ القاهرة	القاهرة ـ الرياض	الرياض ـ أبها

شريطة أن يحمل شهادة صحية تؤكد خلوه من فيروس كورونا

أبها . حسن ذيبان

أكدت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن إدارة نادي أبها ترتب مع الاتحاد السعودي لكرة القدم عودة مهدي تاهرات، لاعبها الجزائري، الموجود في فرنسا حاليًا، على أن يكون ضمن اللاعبين العائدين على متن رحلة الخطوط السعودية التي ستنطلق من تونس للقاهرة ومنها إلى الرياض.

وأكدت المصادر ذاتها بأن إدارة النادي تعمل على تأمين رحلة للاعب من باريس إلى القاهرة، اليوم، حتى يتمكن من اللحاق بالرحلة التي ستقل اللاعبين إلى مطار الملك خالد الدولي في الرياض غدًا.

علمًا بأن اللاعب لن يسمح له بالمغادرة من باريس إلى القاهرة قبل التوجه إلى السعودية، إلا بموجب الشهادة الصحية التي تؤكد خلوه من أي أعراض لفيروس كورونا.

إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

صراع الانتقالات

حرية انتقال اللاعب حق مشروع كفلته تشريعات الاتحاد الدولي لكرة القدم "الفيفا"، لذلك يصب كثير من الأنظمة لمصلحة اللاعب لتلبية رغبته في الانتقال بعد نهاية عقده مع ناديه الأصلي، أو فسخ العقد في حالة عدم الالتزام النادي ببنود العقد أو الإخلال باللوائح المعتمدة من الاتحادات المحلية التي تتفق مع أنظمة الاتحاد الدولي لكرة القدم.

كثير من الأندية السعودية تتوتر علاقتها مع أي لاعب يرفض التجديد وتظهر على السطح مشاكل وقضايا تبرهن عدم احترافية الأندية في فهم أنظمة وتشريعات انتقال اللاعبين.

الظروف الاستثنائية التي نعيشها حالياً بسبب فيروس كورونا والتي ساهمت في التأثير على عقود اللاعبين مع أنديتهم في ظل استئناف الموسم الرياضي الحالي، ومن أجل الحفاظ على مصالح الطرفين النادي واللاعب، نشر الاتحاد الدولي لكرة "الفيفا" توصيات بشأن سوق انتقالات اللاعبين في ظل تمديد فترة الموسم الحالي بسبب فترة التوقف التي تسببت فيها أزمة تفشي الإصابات بفيروس "كورونا" المستجد.

وفي وثيقة نشرتها العربية حول مزيد من إرشادات الفيفا بشأن مشاكل كرة القدم بسبب كوفيد 19، تناول الاتحاد أيضًا موضوع انتقال اللاعب في أول يوليو.

وعن إمكانية حدوث تعارض في المصالح لدى انتقال اللاعب إلى ناد يتبع اتحادًا وطنيًا آخر، ذكر الفيفا: "الفيفا يوصي بشدة بأن تكون الأولوية للنادي القديم ليستطيع اللاعب إنهاء موسمه المحلي مع فريقه الأصلي واستكمال المسابقات معه".

وأوصى الفيفا بأن يمدد النادي الأصلي مع اللاعب التعاقد حتى نهاية الموسم مع تأجيل تفعيل العقد مع النادي الجديد، ولكنه وضع قيدًا لها أيضًا وأكد "للطرفين أيضًا الحرية في تنفيذ العقد الجديد".

وبالنسبة للانتقال بين ناديين ينتميان لنفس الاتحاد الوطني في بلد تأجلت فيه بداية الموسم الجديد بسبب أزمة كورونا، يوصي الفيفا بأن "يؤجل اللاعب والنادي الجديد بدء العقد الجديد حتى بداية الموسم المقبل".

لا يبقى إلا أن أقول:

ما يجعل الأندية السعودية في دوامة من المشاكل الاحترافية لها كثير من الأسباب من أهمها جهل اللاعب السعودي باللوائح والأنظمة في ظل غياب دور وكلاء اللاعبين من ناحية تثقيف موكليهم من الناحية القانونية، إلى جانب غياب المختصين في القانون الرياضي في كثير من الأندية السعودية.

هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصحيفتنا "الرياضية".. وأنت كما أنت جميل بروحك وشكرا لك..



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

الحقيقة بين المدلج والمسحل

يعد "الحوار" الطريق "الأمثل" لحل الكثير من القضايا الخلافية ولاتخاذ العديد من القرارات.. وللحوار ضوابط وشروط يجب أن تتوفر لضمان نجاحه "أي الحوار" وليستحق أن نطلق عليه "حوارًا".

ـ أما "الصراع" أو التمسك بالرأي لدرجة "العناد" فهذا لا يمكن أن يكون حوارًا، وليس هو محور حديثي هنا.

ـ أتحدث عن الحوار "الديمقراطي من مفهوم الرأي والرأي الآخر"، وسأخوض عن حوار "خاص" يحدث على "طاولات الاجتماعات" أو عبر "المخاطبات".

ـ أسعد كثيرًا "كناقد رياضي" عندما يكون هناك حوار بين "مسؤولين" رياضيين سعوديين بأسلوب راق وحضاري لا يخرج عن "موضوع" الحوار ولا يصل "للتجريح" أو يتحول إلى صراع "شخصي".

ـ تفرحني الكثير من الشخصيات الرياضية السعودية عندما تظهر عبر الإعلام وتطرح رأيًا يخص الرياضة السعودية، وهذا الظهور يمثل شيئًا من "التواصل" مع الوسط الرياضي السعودي ويعكس رقي وتحضر هذه الشخصية أو تلك.

ـ تمثل شخصية رئيس نادي الفيصلي فهد المدلج مثالًا يحتذى وقدوة في مفهوم "الشفافية" و"الحوار"، حيث يوصل رسالته بكل وضوح واحترام دون إساءة لمن "اختلف أو يختلف معه".. مواقف متعددة للمدلج تؤكد تميزه في هذا الجانب، خصوصًا عندما يتعلق الأمر "برابطة دوري المحترفين" التي يمثل المدلج "بصفته ممثلًا للفيصلي" عضوًا في مجلس إدارتها "أي الرابطة".

ـ في أكثر من مناسبة يظهر المدلج ويتحدث للإعلام عن "سلبيات" أو "ملاحظات" تشوب عمل رابطة دوري المحترفين وعن عدم الاهتمام بما يطرحه الأعضاء الممثلين للأندية، وآخر هذه الملاحظات ما تحدث به المدلج عن اجتماع للرابطة تم خلاله "الاتفاق" على رفع عدد المواليد إلى لاعبين اثنين، إلا أن الأندية "وفقًا للمدلج" فوجئت بتقليص العدد إلى لاعب واحد!.

ـ وقال المدلج إن هناك مقترحات عديدة قدمتها الأندية ولم يتم الأخذ بها، وهنا يسمح لي المدلج بالقول إنه ليس من الضروري الأخذ بأي "مقترح" تقدمه الأندية، لكنني أقف معه بقوة في كل قرار تم "الاتفاق" عليه بين الأندية والرابطة.

ـ ما زلت عند رأي طرحته كثيرًا وأعيده اليوم وهو أنه "يجب" الأخذ برأي "أغلبية" أعضاء الرابطة في كل الاجتماعات، لأن الأندية هي التي تمثل "المنتج" الذي تديره الرابطة، وبالتالي سيكون قرار "الأغلبية" هو الأفضل.

ـ أما العزيز ياسر المسحل، رئيس مجلس إدارة اتحاد كرة القدم، فالكرة "في ملعبه" وننتظر منه المزيد من الشفافية في كثير من الأمور وأقربها "الرد" على ما صرح به المدلج.

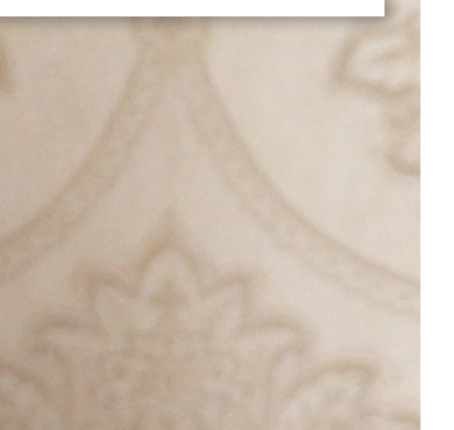
الزيلعي: مرضي غريب ومقلق

لاعب النصر السابق يصف كارينيو بالمدرب الأفضل في مسيرته

استقطب نادي النصر خالد الزيلعي بتوصية من الأرجنتيني إدجاردو باوزا، مدرب الفريق الأول لكرة القدم السابق، بعد إعجابه بمستواه، لينتقل إلى صفوفه قادمًا من أبها عام 2009، ويحقق معه بطولتَي كأس ولي العهد، والدوري عام 2014، قبل إعارته إلى التعاون في 2015.

وبعد انقضاء فترة إعارته، وقَّع مع الخليج عقدًا لم يدم طويلًا، خاض بعدها تجربة بسيطة مع الفيصلي، ثم انتقل إلى الباطن، ومنه إلى الرائد، قبل عودته إلى أبها.

ومع بداية عام 2020، وتحديدًا في فترة الانتقالات الشتوية، وقَّع خالد الزيلعي عقدًا مع نادي العين، الذي ينافس على الصعود إلى دوري المحترفين، لكنه فسخه بعد إصابته بمرض، وصفه في حواره مع "الرياضية" بـ "الغريب". وكشف الزيلعي عن تفاصيل مرض التصلب الجانبي الضموري، الذي أصابه، وكيف كانت بدايته بثقل في لسانه، قبل أن تتطور الأمور تدريجيًّا.





01
بدايةً، نتمنى لك الشفاء العاجل، ما الذي حدث معك بالتحديد؟

أحمدُ اللّٰه الذي لا يُحمد على مكروه سواه. حقيقةً، لا أعلم ما الذي حدث بالضبط، لكن قبل أربعة أشهر، وتحديدًا بعد توقيعي لنادي العين بأيام، شعرت بثقل في لساني، وراجعت على إثره عددًا من المستشفيات، لكنني لم أجد العلاج المناسب لوضعي، بعدها صرت أشعر، يومًا بعد آخر، بثقل في حركتي، حتى وصلت إلى هذه الحالة، والحمد للّٰه على كل حال.

02
غرَّدت في بداية الأمر وكأنك تلمِّح إلى الحسد وإصابتك بالعين، لماذا توقَّعت ذلك؟

"اللّٰه أعلم". ما حدث لي أمرٌ غريب، وجميع الاحتمالات واردة، فقد أصبت بمرض مجهول الأسباب طبيًّا، وهو التصلب الجانبي الضموري، وأدعو الجميع، كما أفعل دائمًا، إلى ذكر اللّٰه، وأن نختتم تعاملنا مع أي أمر يُعجبنا بقول "ما شاء اللّٰه، تبارك اللّٰه".

03
بعد تغريدك بوضعك الصحي، مَن أول مَن تواصل معك؟

الكثيرون تواصلوا معي، ومن كافة الميول، وللّٰه الحمد. بعضهم أعرفه، وآخرون لم يسبق لي أن عرفتهم. الجميع تسابق لفعل الخير، وأسأل اللّٰه أن يجزيهم خير الجزاء، وأقدِّر لهم وكل مَن سعى في أمري وقفتهم معي سواءً تمكَّنت من الرد عليهم، أو لم أتمكَّن، وأسأل المولى عز وجل ألَّا يريهم أي مكروه.

كما يقال: "رب ضارة نافعة"، فقد كشفت لي هذه الظروف مدى محبة الناس لي، وهذه نعمة كبيرة من رب العالمين، سبحانه وتعالى.

04
هل وجد الأطباء علاجًا مناسبًا لمرضك، وما برنامجك العلاجي؟

حتى الآن في رجاء رب العالمين، ثم دعاء الناس. حاليًّا أخضع لبرنامج معيَّن لمدة ثلاث ساعات يوميًّا، أتلقى فيه العلاج الطبيعي، والوظيفي في مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز للخدمات الإنسانية تحت إشراف طبي متخصِّص، وهنا أتقدم بالشكر الجزيل للأمير فيصل بن سلطان، الأمين العام لمؤسسة الأمير سلطان، الذي وجَّه بفتح ملفٍّ لي في المدينة ومتابعة حالتي.

05
وقَّعت للعين ولم تشارك معه في أي مباراة، ثم فسخت عقدك، لماذا؟

كان لدي حماسٌ كبير للمشاركة مع العين، والاحتفال مع الفريق بالصعود إلى دوري المحترفين، لأنه يستحق ذلك، لكن قدَّر اللّٰه وما شاء فعل، وبإذن اللّٰه، سيصعد الفريق إلى "المحترفين"، وسأراه في الموسم المقبل يلعب مع الكبار، وأحتفل معه بهذه المناسبة، وواثقٌ تمامًا من أن العين سيفعل ذلك.

فيما يخص فسخ عقدي، هذا الأمر جاء نتيجة ظروفي الصحية، وقرب انتهاء عقدي، وعدم رغبتي في أن يُصرف لي راتبٌ وأنا لا أشارك مع الفريق، لذا اتفقنا على فسخ العقد وديًّا، والجميع كان وفيًّا معي، وهذه عادتهم، حيث صرفوا كل رواتبي، جزاهم اللّٰه خير الجزاء.

06
بعد شفائك، إن شاء الله، هل تفكر في اعتزال اللعب، أم ستواصل مشوارك الكروي؟

أسأل اللّٰه عز وجل أن يَمنَّ عليَّ بالشفاء العاجل والصحة والعافية، وأملي كبيرٌ في أن اللّٰه سبحانه وتعالى سيستجيب لدعائي، وإن شاء اللّٰه، سأعود إلى ممارسة عشقي كرة القدم.

حوار: حواس العايد



صورة التقطت لخالد الزيلعي يتحدث إلى الزميل حواس العايد خلال لقائه

تصوير: صالح الغنام

07
ما أكثر شيءٍ تخشاه مستقبلًا؟

صعوبة المرض تقلقني، خاصةً أنني المعيل لأسرتي، ولا أمتلك وظيفةً، أو مصدرَ دخل سوى كرة القدم، لكن، اللهم لك الحمد على قضائك وقدرك، وعسى أن تكرهوا شيئًا وهو خيرٌ لكم، ورحمة رب العالمين واسعة.

08
مَن زارك خلال فترة مرضك حتى الآن؟

الحمد للّٰه، زارني الكثيرون، من ميول وتوجهات مختلفة، وأخشى أن أذكر أحدًا وأنسى البقية، ودائمًا ما أشكرهم عبر حسابي في موقع تويتر، وأسأل اللّٰه أن يكتب لهم الأجر.

09
دعنا نعود إلى الوراء قليلًا، ما أفضل مباراة شاركت فيها؟

مباراة النصر والهلال في كأس ولي العهد، التي فزنا فيها. هذه الليلة لا تفارقني أبدًا.

10
لعبت في صفوف العديد من الفرق، أي فريق الأقرب إلى قلبك؟

جميع الفرق التي ارتديت قمصانها عزيزة على قلبي، لكن يبقى النصر أبرزها بحكم الأعوام الطويلة التي قضيتها معه، والبطولات التي حققتها خلال مشاركتي في صفوفه. كانت فترةً جميلة جدًّا بالنسبة إلي.

11
ماذا عن المدربين، مَن أفضل مدرب أشرف على تدريبك حتى الآن؟

جميع المدربين الذين أشرفوا علي، استفدت منهم ومن توجيهاتهم، لكن يبقى الأوروجوياني دانييل كارينيو، مدرب فريق الوحدة، الأفضل من وجهة نظري، فحينما كان مدربًا للنصر حققنا معه بطولتين عام 2014.

12
كلمة أخيرة، لمَن توجهها؟

أشكركم على حضوركم لزيارتي، وحرصكم على الاطمئنان علي، وأتمنى من الجميع الدعاء لي بأن يَمنَّ اللّٰه علي بالصحة والعافية والشفاء العاجل من هذا المرض الغريب حتى أعود إلى ممارسة حياتي الطبيعية.

خالد الزيلعي

الميلاد 1987

بدأ مشواره الرياضي في نادي أبها

2009
انتقل إلى النصر
حقق مع النصر بطولتي كأس ولي العهد والدوري

2015
أعير إلى التعاون
بعد انتهاء الإعارة تنقَّل بين الخليج والفيصلي والباطن

2017
وقَّع للرائد

2018
عاد إلى أبها

2020
وقّع لنادي العين في الانتقالات الشتوية
فسخ عقده مع العين بسبب مرضه



الفتح يعود بعد 24 ساعة

الأحساء ـ عادل الدحيلان

يعاود لاعبو فريق الفتح الأول لكرة القدم تدريباتهم الاعتيادية، اليوم، على ملعب النادي بعد أن تمتعوا براحة لمدة 24 ساعة عقب التعادل السلبي أمام الساحل في المباراة التجريبية أمس الأول.
ومباراة الساحل هي الأولى للفريق ضمن عدد من المباريات التجريبية، استعدادًا لاستكمال منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وينتظر أن يعمد الجهاز الفني بقيادة البلجيكي يانيك فيريرا خلال الحصة التدريبية إلى معالجة وتصحيح الأخطاء التي وقع فيها اللاعبون في مباراة الساحل التجريبية.

الشمري يعوض غيابات النصر

فيتوريا يرفض الراحة

الرياض ـ بندر العتيبي

استدعى البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، منصور الشمري، الصاعد حديثًا من درجة الشباب، للمشاركة في التدريبات، أمس، ضمن البرنامج الإعدادي لاستكمال منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وهدف فيتوريا من هذه الخطوة إلى تجهيز اللاعب الشاب والاستفادة من جهوده لتعويض الغيابات المؤثرة في خط الدفاع في ظل إصابة الثنائي عمر هوساوي وعبد اللّه مادو، إضافة إلى البرازيلي مايكون لعدم الاتفاق مع نادي جلطة سراي التركي بشأن تمديد إعارته.
وكان البرتغالي فيتوريا قد رفض منح لاعبيه راحة، أمس، بعد الفوز على الأنوار بعشرة أهداف مقابل هدف في المباراة التجريبية التي جرت، أمس الأول، وأخضعهم لتدريبات مكثفة على فترتين صباحية ومسائية.
واستهل فيتوريا الحصة الصباحية باجتماع مع اللاعبين، أبدى خلاله رضاه التام عن المعدلات اللياقية التي رصدها مساعداه خلال مباراة الأنوار التجريبية.



منصور الشمري

01
من مواليد عام 2000

02
تدرج في الفئات السنية في النصر

03
وقّع مطلع العام الجاري عقدً احترافيًا مع النصر

04
اختير ضمن قائمة الفريق في البطولة الآسيوية

05
سبق له المشاركة مع المنتخب السعودي للشباب

صورة التقطت أمس لفهد الجميعة لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم يؤدي تدريبات اللياقة باستخدام جهاز الدراجة الثابتة خلال الحصة الصباحية ضمن البرنامج الإعدادي للجولات المتبقية من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي ـ النصر)

عبدالكريم الزامل
@abdulkarim_zaml

بهلول الإعلام

بادئ ذي بدء وصف بهلول الإعلام ليس مذمة لأي زميل، بل هو وصف لحالة تتميز بالذكاء، لكنها تتظاهر خلاف ذلك، وهو ما كان يفعله "بهلول" في الزمن العباسي.

وبهلول هو أبو وهب بهلول بن عمرو الصيرفي الهاشمي العباسي الكوفي "ت. 190هـ/807م"، ولد بالكوفة في العراق، كان شاعرًا حكيمًا وكاملًا في فنون الحكم والمعارف والآداب في زمن هارون الرشيد.
تظاهر "بهلول" بالجنون لكي يتخلّص من متابعة الخلفاء العباسيين له بسبب تشيعه، فتصرّف تصرّف المجانين وأظهر الهذيان والسفاهة، وعن طريق "البلاهة والسفاهة" تمكّن من تمرير آرائه السياسية دون أن يصيبه الأذى، فاشتهر بالمجنون خلافًا لما كان عليه.
ما أشاهده في الإعلام الرياضي من آراء ومعلومات يدلي بها أحدهم ليل نهار في كل الوسائل الإعلامية "فضائيًا وتويتر ومقالًا" يؤكد هذه الصفة صفة "بهلول العباسي"، وأن تشتهر بتقلب الآراء والتوجهات حتى في اليوم الواحد لأمر يؤكد صعوبة الحالة، في المقابل يواجه في ذلك سيلًا من التنوير والتسطيح والتوجيه والشتم، إلا أنها جميعًا تمر أمامه مرور الكرام دون تأثير.
أمثال بهلول وغيره شوهوا صورة الإعلام الرياضي السعودي ومعه المنتمين لهذا الإعلام بطريقة بهلول الكوفة، المثير في ذلك هو فتح القنوات الإعلامية له، لممارسة التناقضات اليومية وبشكل سامج.
الإعلام رسالة توعوية أولًا ومبادئ الإعلامي أن يكون صاحب رأي محايد وأمانة وصدق، وعلى الإعلامي أن يتمسك بها مهما واجه من تحديات أو إغراءات، وهي تحديات تواجه الإعلامي الحر باستمرار.
اتحاد الإعلام الرياضي يتحمل المسؤولية كاملة، لوقف هذا التيار البهلولي قبل انتشاره بين بقية الإعلاميين، في ظل رواج بضاعته للباحثين عن الإثارة المفتعلة بأكاذيب وتناقضات بطريقة ساذجة وساذجة جدًّا.

نوافذ:

– يعاني بطلا الموسم الماضي النصر والتعاون من النقص في ظل قرار وزارة الرياضة استئناف الدوري بعد غياب بعض لاعبي الفريق الأول لكرة القدم، بسبب انتهاء عقودهم أو إعارتهم، المؤكد أن وزارة الرياضة بقيادة الأمير عبد العزيز بن تركي حريصة على عدالة المنافسة بين الجميع، وفي انتظار تدخل الوزارة لتهيئة كل الأندية لخوض المنافسة بشكل عادل.
– اعتذار فهد المولد عن خطئه بالخروج من المعسكر رسالة لكل لاعب له حقوق، عليه فقط اتباع القنوات الرسمية لاستعادة حقوقه بعيدًا عن وسائل الضغط أو الإثارة.
وعلى دروب الخير نلتقي،،،

الشباب

يتدرب على الاستحواذ

الرياض ـ سلطان العتيبي

طبّق لاعبو فريق الشباب الأول لكرة القدم تدريبات الاستحواذ وبناء الهجمة خلال مناورة قصيرة جرت على نصف الملعب في نهاية الحصة التدريبية، أمس، على الملعب الرديف في مقر النادي، استعدادًا لما تبقى من مباريات في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وقبلها، أخضع الإسباني لويس جارسيا، مدرب الفريق، اللاعبين لتدريبات لياقية متنوعة، ومن ثم قسمهم إلى عدة مجموعات لأداء تمارين تكتيكية اشتملت على التمرير السريع من لمسة واحدة، والضغط على حامل الكرة.



صورة التقطت أمس لمحمد سالم مدافع فريق الشباب أثناء التدريبات (المركز الإعلامي ـ الشباب)

الرائد

يرسم التكتيك

بريدة ـ نايف البدراني

رسم البلجيكي بيسنيك هاسي، مدرب فريق الرائد الأول لكرة القدم، ملامح الخطط التكتيكية التي سيعتمدها أمام البكيرية في المباراة التجريبية اليوم على ملعب النادي، وذلك خلال الحصة التدريبية التي فرضها على اللاعبين أمس.
وبدأ هاسي الحصة التدريبية باجتماع مع اللاعبين، شرح فيه المهام المطلوب تأديتها في مباراة اليوم، قبل أن يخضعهم لتدريبات لياقية متنوعة، بعدها طبق العديد من الجمل التكتيكية وتضمنت اللعب من لمسة واحدة، وبناء الهجمات، في وقت أدى فيه حراس المرمى تدريباتهم الاعتيادية برفقة مدرب الحراس.

اليوم..

الأهلي يبدأ التجارب

جدة ـ عبد الله أحمد

يدخل فريق الأهلي الأول لكرة القدم مرحلة المباريات التجريبية بمواجهة نظيره جدة، اليوم، على الملعب الرديف في مدينة الملك عبد اللّه الرياضية "الجوهرة المشعّة" استعدادًا لاستكمال مشواره في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
واكتفى الصربي فلادان ميلويفيتش، مدرب الفريق، بتدريبات مسائية، أمس، بدأها بتمارين لياقية مكثفة وفقًا للبرنامج المعد والخاص برفع المعدل اللياقي للاعبين، وأعقبها بتدريبات تكتيكية منها التمرير السريع واللمسة الوحدة، ومن ثم طبق اللاعبون عددًا من الجمل الفنية.

صورة التقطت أمس لمحمد خبراني لاعب الأهلي يستعد لتسديد الكرة خلال التدريبات (المركز الإعلامي ـ الأهلي)

الحزم

يختبر الإعداد أمام أحد

الرس ـ فهد البطاح

المناسبة	التوقيت	الملعب
مباراة تجريبية	07:30	نادي الحزم

الحزم – أحد

يستقبل فريق الحزم الأول لكرة القدم نظيره أحد "درجة أولى" اليوم على ملعبه الرئيس في مقر النادي، في أولى مبارياته التجريبية استعدادًا لاستئناف مشواره في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وينتظر أن يمنح الجهاز الفني الفرصة لأكبر عدد من اللاعبين في هذه المباراة، سعيًا منه إلى التعرف على جاهزيتهم البدنية والفنية.
وكان الفريق قد واصل تدريباته أمس على فترتين، الأولى صباحية في صالة الحديد، وتركزت على تمارين تقوية العضلات والتحمل، فيما أجرى اللاعبون تدريبات مسائية استمرت لمدة ساعة، وتوزعت ما بين التدريبات البدنية والفنية، وطبقوا خلالها عددًا من الجمل الفنية.
وشارك في التدريبات جميع اللاعبين ما عدا البرازيلي لويز مورالها، وعبد الرحمن اليامي بداعي الإصابة، حيث خضع الأول لجلسات علاجية في عيادة النادي، فيما واصل الثاني برنامجه التأهيلي في صالة الحديد.



صورة التقطت أمس للثلاثي عمر هوساوي وعبد اللّه الحربي ومالك عسلة مدافع وحارسي مرمى فريق الحزم الأول لكرة القدم يؤدون تدريبات اللياقة في صالة الحديد تصوير: فهد البطاح

إعادة تأهيل

"المباريات التجريبية مهمة في عملية إعادة تأهيل اللاعبين من جديد بعد فترة التوقف الطويلة، ومن الأفضل خوض تجارب قوية لاكتشاف الأخطاء ومعالجتها".

ناجي الحمدان
مدرب حراس الفتح السابق

جاهزية تامة

"الاستعدادات تسير بشكل جيد، وجميع زملائي يبذلون قصارى جهدهم في التدريبات للوصول إلى الجاهزية التامة قبل عودة الدوري".

سيف حسين
لاعب الحزم

مؤشر إيجابي

"اللاعبون يؤدون تدريباتهم بحماس كبير، وكل المؤشرات إيجابية وتجعلنا أكثر تفاؤلًا وثقة في تحقيق نتائج مميزة في بقية مبارياتنا في الدوري".

محمد المطيري
مدرب فريق الفيصلي

التعاون يعسكر داخليًا

بريدة . عبد الله العبيد

بدأ فريق التعاون الأول لكرة القدم، أمس، معسكرًا داخليًا في فندق "موفنبيك" بريدة، يمتد حتى 29 يوليو الجاري.

وتقرر إجراء الفريق تدريباته خلال المعسكر، على فترتين، صباحية ومسائية.
ويتضمن المعسكر 3 مباريات تجريبية أمام كل من الجبلين، والحزم، والفيحاء.

وكان الفريق القصيمي خسر تجربته الأولى، في إطار تحضيراته الحالية، أمام الهلال، أمس الأول، بهدف نظيف، في الرياض. وسجل صالح الشهري، مهاجم فريق الهلال، الهدف من ركلة جزاء.



فهد الروقي
@fahdalruqi

«بين القاسم والاتحاد شيء شخصي»

في العاشر من شهر ذي القعدة من العام الماضي كانت الإدارة الاتحادية تفاوض نظيرتها التعاونية بخصوص انتقال اللاعب عبد الفتاح آدم، وبعد أن اتفق الطرفان أقفل رئيس التعاون هاتفه ولم يرد على اتصالات أنمار الحائلي، قبل أن يصدروا بيانًا يؤكدون فيه انتقال اللاعب للنصر.

وقتها جاء هذا التصريح من الرئيس الاتحادي: "أستغرب من تصرفات رئيس نادي التعاون محمد القاسم على نكثه بالاتفاق معنا على شراء عقد اللاعب عبد الفتاح آدم، فبعد أن اتفقنا على كل التفاصيل عقب مفاوضات طويلة، ولبينا مطالبه بشراء العقد بمبلغ 20 مليون ريال، إضافة إلى لاعب اتفقنا على انتقاله للتعاون، إلا أن القاسم تعامل معنا بشكل غير احترافي، والأسوأ أنه لم يقف عند كلمته وذهب ليبيع عقد اللاعب بمبلغ أقل بمليوني ريال مما اتفق عليه معنا، والأسوأ أنه لم يرد على اتصالاتنا طوال 48 ساعة بعد الاتفاق معه ومع اللاعب الذي أيضًا لبينا كل طلباته، لكن يؤسفني تصرفات محمد القاسم ونكثه لكلمته وعدم التعامل الاحترافي وأدبيات الرد على الاتصال".

ورغم أن الساحة حينها تجاهلت لماذا باع رئيس التعاون عقد اللاعب بسعر أقل، خصوصًا وأن هناك أطروحات كثيرة تشير إلى أنه من عشاق ومشجعي فارس نجد، ولكن هذا لا يعني التعامل بالطريقة نفسها التي أشار إليها أنمار الحائلي.

عمومًا وسطنا مليء بكثير من علامات الدهشة والاستغراب صفراء اللون، وكنت أعتقد حينها بأن هذا الخلاف الاتحادي التعاوني وقتي وستزول آثاره مع مرور الأيام، لكن وبعد انقضاء عام عادت أسطوانة خلاف جديد، بعد أن تعاقد الاتحاد مع لاعب التعاون السواط بعد دخوله الفترة الحرة

مر التعاقد بسلام، فهو مكتمل الأركان ونظامي الطريقة، حتى جاء قرار استئناف الدوري حينما بادرت إدارة السكري بتفعيل "بين" مشروط بموافقة اللاعب، الذي رفض التوقيع عليه وبالتالي بطلانه، ما يعني بأن الأمر أصبح شخصيًا بين الإدارتين ولا أعلم هل في عقد طلال عبسي شيء من هذه البنود حتى يتم تفعيلها أو تجاهلها، لكنني حقيقة أستغرب مثل هذه الخطوة غير المحسوبة من إدارة السكري.

الهاء الرابعة

عرِّف بنفسك لا تعرِّف بجدّك
جدّك فَعللكن وش اللي فعلته
أن ما حصدت النعم من كسب يدّك
عزّي لبشت فوق متنك حملته

كورونا
يعدل 8 أجهزة
اختصاصي تغذية ومراقب معارين.. أبرز المناصب المستحدثة

الرياض . الرياضية

استدعت أزمة كورونا تحركًا من قِبَل إدارات نصف أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، للتعامل مع تأثير فترة التوقف الطويلة على فرقهم. واتّخذ التحرك نمطين، إما استبدال عناصر في الجهاز التدريبي، أو استحداث مناصب جديدة فيه. وفي أغلب الحالات، تركّز الاستبدال في الوظائف الخاصة بالإعداد البدني واللياقي، فيما تمحور الاستحداث في الاستعانة باختصاصيي تغذية أو معاونين للمدربين. ويعكس التحرك، قلق الإدارات من الأضرار البدنية الناجمة عن طول فترة ابتعاد اللاعبين عن أجواء التدريب الاحترافي. وفيما أبقت أندية الرائد والوحدة وأبها والتعاون والفتح والفيصلي والفيحاء والشباب على أجهزتها دون تغيير، جاءت تعديلات البقية كما يلي:

تغييرات أجهزة فرق الدوري

الراحلون	القادمون
5 + جهاز العدالة	14

مناصب مستحدثة

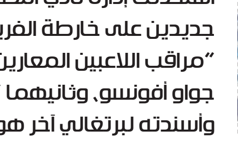
- مراقب معارين
- مساعد مدرب لياقة
- مساعد مدرب حراس
- اختصاصي تغذية

كوتا — سوليناس — تركستاني — العرياني — كاستورينا

الهلال

تمثل تحرك إدارة نادي الهلال في استبدال الإيطالي دييجو لونجو، المساعد، بمواطنه جيانباولو كاستورينا، عقب اعتذار الأول عن عدم الاستمرار بداعي ظروفه الخاصة.

النصر





استحدثت إدارة نادي النصر منصبين لملفين جديدين على خارطة الفريق الأول، أولهما "مراقب اللاعبين المعارين"، وكلفت له البرتغالي جواو أفونسو، وثانيهما "مساعد مدرب لياقة" وأسندته لبرتغالي آخر هو جوزيه كونسيساو.

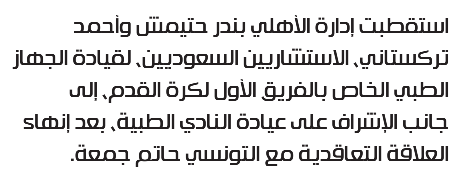
الاتفاق





عززت إدارة نادي الاتفاق طاقم الإعداد اللياقي في الفريق الأول لكرة القدم بإضافة التونسي ضياء عمار إليه.

الأهلي



استقطبت إدارة الأهلي بندر حتيمش وأحمد تركستاني، الاستشاريين السعوديين، لقيادة الجهاز الطبي الخاص بالفريق الأول لكرة القدم، إلى جانب الإشراف على عيادة النادي الطبية، بعد إنهاء العلاقة التعاقدية مع التونسي حاتم جمعة.

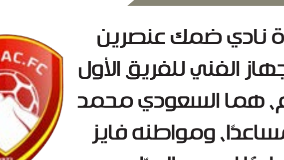
الاتحاد

أطاحت رياح التغيير في الفريق الاتحادي بعلاء رواس، مدرب الحراس، ليأتي البرازيلي أوسكار رودريجيز بدلًا منه، فيما استعانت إدارة النادي للمرة الأولى باختصاصي تغذية هو السعودي إبراهيم مختار.

الحزم

اكتفت إدارة نادي الحزم باستبدال الإيطالي باولو، المعد اللياقي، بالبرازيلي رافائيل كوتا.

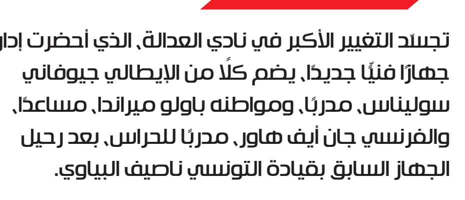
ضمك



أضافت إدارة نادي ضمك عنصرين جديدين للجهاز الفني للفريق الأول لكرة القدم، هما السعودي محمد العرياني، مساعدًا، ومواطنه فايز عسيري، معاونًا لمدرب الحرّاس.

العدالة





تجسّد التغيير الأكبر في نادي العدالة، الذي أحضرت إدارته جهازًا فنيًا جديدًا، يضم كلًا من الإيطالي جيوفاني سوليناس، مدربًا، ومواطنه باولو ميراندا، مساعدًا، والفرنسي جان أيف هاور، مدربًا للحراس، بعد رحيل الجهاز السابق بقيادة التونسي ناصيف البياوي.

صورة التقطت أمس لفواز القرني حارس فريق الاتحاد الأول لكرة القدم أثناء خضوعه لتدريبات تحت إشراف البرازيلي أوسكار رودريجيز مدرب الحراس (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

الشابي يبدّل المراكز

أبها . حسن ذيبان

تبادل لاعبو فريق أبها الأول لكرة القدم مراكزهم، في مناورة خاضوها أمس، بطلب من التونسي عبد الرزّاق الشابي، مدربهم، الذي أوقفها أكثر من مرة لتصحيح أخطاء ارتكبوها، ولمنح توجيهات مختلفة. وركز المدرب خلال المناورة، التي احتضنها رديف ملعب مدينة الأمير سلطان عبد العزيز الرياضية في المحالة، على تطوير التمرير والتغطية الدفاعية. وانخرط اللاعبون قبلها في إجراء عمليات إحماء لمدة ربع ساعة، ثم نفذوا بعض الجمل اللياقية والتكتيكية. وفي ختام التدريب وجّه الشابي اللاعبين بتأدية تدريبات الإطالة وتفكيك العضلات. وتقرر خوض الفريق تدريباته اليوم على فترتين.



صورة التقطت أمس لأحمد النجعي لاعب وسط فريق أبها يتحرك بالكرة تحت رقابة التونسي كريم العواضي خلال مناورة تحضيرية (المركز الإعلامي ـ أبها)

مبولحي يبدأ التدريبات

الدمام . وليد الصيعري

استعادت تدريبات فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، أمس، حضور الجزائري رايس مبولحي، حارس المرمى.

وشارك مبولحي في التدريبات، للمرة الأولى منذ استئناف النشاط، بعد وصوله قادمًا من باريس، العاصمة الفرنسية، مرورًا بمدينة دبي الإماراتية. وتقرر إخضاع الحارس البالغ 34 عامًا، لفترتين تدريبيتين يوميًا، الأولى داخل إحدى صالات اللياقة في المنطقة الشرقية، والثانية برفقة زملائه في النادي. من جانبه، فرض خالد العطوي، مدرب الفريق، مناورة طبق خلالها الطريقة المنتظر انتهاجها في تجربة اليوم أمام الخليج.



صورة التقطت أمس لمبولحي حارس فريق الاتفاق يتحدث إلى زملائه سعد خيري وحامد الغامدي وصالح القميزي قبل خوض التدريبات
تصوير: عيسى الدبيسي

الاتحاد يستعيد القرني.. ويلاقي نجران

معسكر الاتحاد في أبها



بدأ:	ينتهي	التجربة الأولى	الموعد	الملعب
5 يوليو	25 يوليو	نجران	اليوم ـ 7 مساءً	مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في المحالة

جدة - فيصل الشريف

استقبل فريق الاتحاد الأول لكرة القدم فواز القرني، حارس مرماه، بعد إتمامه برنامجًا تأهيليًا خضع له، إثر إصابة طالت عضلات فخذه اليسرى، قبل نحو 10 أيام.

وشارك القرني مع زملائه في التدريبات الجماعية أمس، تحضيرًا لمواجهة نجران اليوم عند السابعة مساءً، في أولى تجارب الاتحاد ضمن معسكره الجاري في مدينة أبها.

واكتفى الجهاز الفني للفريق بحصة تدريبية واحدة، جرت عصرًا على ملعب نادي ضمك في مدينة خميس مشيط، وتركزت على الجوانب الفنية.

وعوضًا عن التدرُّب صباحًا، خضع اللاعبون لثاني مسحات الكشف عن فيروس كورونا، طبقًا للبروتوكول الطبي المعتمد من الاتحاد السعودي لكرة القدم. وأجراها لهم فريق طبي متخصص من المستشفى السعودي الألماني في عسير، داخل محل سكنهم.

تأهيل النخلي وبوحمود

النخلي في دوري **2019 . 2020**

خارج القائمة	احتياطي	المشاركات
20	2	صفر

الأحساء . عادل الدحيلان

خضع بدر النخلي، مدافع فريق العدالة الأول لكرة القدم، وزميله منتظر بوحمود، لاعب الوسط، أمس، لتدريبات مكثفة لرفع معدل اللياقة وتقوية العضلات، سعيًا إلى تجهيزهما قبل استئناف الموسم الشهر المقبل.

وأشرف على تدريبات الثنائي، الإيطالي باولو ميراندا، مساعد المدرب. في المقابل، فرض التونسي إسماعيل محجوبي، المعدّ البدني، بعض تمارين اللياقة والاسترجاع، بعدها عمد الإيطالي جيوفاني سوليناس، المدرب، إلى تطبيق عدد من الجمل التكتيكية في منتصف الملعب، فيما اختتم المران بالإطالة.



كاسترو يرفض الاستمرار

ملبورن - رويترز

قرر الإسباني دييجو كاسترو قائد فريق بيرث جلوري الأول لكرة القدم عدم إكمال موسم الدوري الأسترالي بسبب المخاطرة الصحية المتعلقة بجائحة فيروس كورونا المستجد.
وقال النادي إن كاسترو "38 عامًا" رفض الانضمام إلى زملائه في نيو ساوث ويلز استعدادًا لاستئناف الدوري يوم الجمعة المقبل، عقب توقف الموسم في مارس الماضي بسبب الوباء.
وذكرت شبكة "فوكس سبورتس" أن كاسترو توجه في رحلة تخييم مع أسرته غرب أستراليا ولم يتواصل مع النادي منذ فترة.

مان يونايتد
يخسر 25 مليونا
راعي القميص يطلب التأهل إلى دوري الأبطال قبل حسم المبلغ

ترجمة: بهاء الدين فرح

بات نادي مانشستر يونايتد الإنجليزي مهددًا بخسارة 25 مليون جنيه "27.55 مليون يورو" في حال فشله في التأهل إلى أبطال أوروبا، بعد أن كان قريبًا من المركز الثالث أمس الأول لولا خروجه متعادلًا أمام ساوثهامبون 2-2، ليبقى خامسا مع تبقي 3 جولات على نهاية الدوري.
وبحسب الاتفاق مع أديداس التي توفر طقم الفريق الأول لكرة القدم، يحصل النادي على 75 مليونا سنويًا، حتى عام 2025، لكن مع بند ينص على أنه في حال فشل الفريق في التأهل إلى دوري الأبطال لموسمين متتاليين فسيتم خصم 25 مليونًا من دفعية الموسم التالي، كما جاء في صحيفة "ديلي ميل" أمس. وكان الفريق حتى قبل أمس الأول ضمن التأهل، إلا أن إلغاء عقوبة إيقاف مانشستر سيتي عن المشاركات الأوروبية أربك حساباته، وبات عليه حسم الأمر بأقدام لاعبيه.

القمصان الأغلى في العالم

النادي	الشركة	القيمة	المدة
ريال مدريد	أديداس	110 ملايين	12 عامًا
برشلونة	نايكي	100 مليون	10 أعوام
ليفربول	نايكي	80 مليونًا	
مان يونايتد	أديداس	57 مليونًا	10 أعوام
مان سيتي	بوما	65 مليونًا	10 أعوام
أرسنال	أديداس	60 مليونًا	5 أعوام
يوفنتوس	أديداس	46 مليونًا	8 أعوام
بايرن ميونيخ	أديداس	42.5 مليون	15 عامًا

اللاعبون يخذلون دروجبا

أبيدجان - رويترز تعرضت آمال ديدييه دروجبا لانتكاسة في أن يصبح الرئيس القادم لاتحاد كرة القدم في ساحل العاج عقب فشله في الحصول على دعم زملائه اللاعبين. ويحتاج دورجبا "42 عامًا" المهاجم الدولي السابق، إلى تأييد أي من مجموعات المصالح الخاصة الخمس اللازمة لدخول الانتخابات في سبتمبر المقبل.
وكان من المتوقع حصول دروجبا على مساندة اتحاد اللاعبين، لكن الاتحاد قرر دعم إدريس ديالو. كما فشل في نيل تأييد الحكام والمحترفين السابقين. ويعلق دروجبا آماله على تأييد أطباء كرة القدم.

دروجبا

الإصابة تبعد لاسيلس

لندن - رويترز أوضح ستيف بروس مدرب فريق نيوكاسل يونايتد الإنجليزي الأول لكرة القدم أن جمال لاسيلس قائد الفريق قد يغيب عن مواجهة توتنهام في الدوري اليوم بعد تعرضه لكدمة.
وواجه المدافع لاسيلس مشكلة بالساق خلال الخسارة 2-1 من واتفورد السبت الماضي وعاد للفريق عقب الخسارة من مانشستر سيتي.
وأبلغ بروس مؤتمرًا صحافيًا: "نعاني إصابة أو إصابتين خاصة في قلب الدفاع. أصيب جمال ولا أعتقد أنه يمكنه المشاركة".
وعقب هزيمتين متتاليتين أصبح نيوكاسل في المركز 13 .



لاسيلس

ديمبيلي مع برشلونة

الانضمام	المباريات	الأهداف	الصناعة
2017	74	19	15

الدوري	الكأس	السوبر
2	1	1

صورة التقطت أمس لديمبيلي خلال تدريباته المنفردة في المدينة الرياضية لبرشلونة لاستعادة اللياقة والجاهزية (المركز الإعلامي - برشلونة)

أومتيتي.. صداع برشلونة

ترجمة: بهاء الدين فرح

يفكر نادي برشلونة الإسباني في التخلص من الفرنسي صمويل أومتيتي قلب دفاع الفريق الأول لكرة القدم، بعد توالي إصاباته في الركبة، ما أجبره على الاعتماد بشكل كبير على جيرارد بيكة والفرنسي كليمنت لانجليت، مع مساندة الأوروجوياني أروخو لاعب الفريق الثاني. وبحسب صحيفة "سبورت" الكاتالونية أمس فلا توجد حاليًا عروض للاعب "26 عامًا"، لكن النادي يفكر في إعارته، وجلب بديل مناسب، يرجح أن يكون الإسباني إيريك جارسيا "19 عامًا"، خريج أكاديمية النادي، ولاعب مانشستر سيتي الإنجليزي حاليًا، والذي بإمكانه التوقيع مجانًا في يناير المقبل. من جهة أخرى، يواصل الفرنسي عثمان ديمبيلي مهاجم الفريق تدريباته التأهيلية في المدينة الرياضية، عقب تعافيه من الجراحة التي أجراها في فبراير الماضي في أوتار الركبة اليمنى. ولعب ديمبيلي فقط 9 مباريات الموسم الجاري.

جوارديولا يطالب بالاعتذار

لندن - الفرنسية أعرب الإسباني بيب جوارديولا مدرب فريق مانشستر سيتي الأول لكرة القدم عن سعادته بقرار إلغاء عقوبة حرمانه المشاركة في المسابقات الأوربية.
ورفض المدرب انتقادات الألماني يورجن كلوب مدرب ليفربول، والبرتغالي جوزيه مورينيو مدرب توتنهام، اللذين عبرا عن خيبة أملهما في قرار "كاس".
وقال: "يجب أن يتم الاعتذار منا لأنه في حال كنا قد ارتكبنا خطأ، لتقبلنا قرار الإيقاف". وأضاف: "لا نتوقع أن يدافع ليفربول، توتنهام، أرسنال، تشيلسي، أو ولفرهامبتون عنا، لكن لدينا حق الدفاع عن أنفسنا".




جوارديولا

عدنان جستنية
@Adndn_Jas

لماذا تم «السكوت» على «بيتروس»؟!

مر أسبوع على صورة لاعب نادي النصر "بيتروس"، التي أثارت جدلاً واسعًا بتويتر، ولم نرَ موقفًا من الجهات المعنية كما "جرت العادة" في حالة وجود إساءة لديننا الإسلامي ورموزه أو للوطن؟

- صمت كانت له ردود فعل هلالية تنادي بالعدل والمساواة تذكر بحالات سابقة اتخذت حينها قرارات "صارمة"، بينما مسؤول نصراوي ظهر هنا بجريدة "الرياضية" وبرر موقف اللاعب، في حين كان إعلام النصر على قلب رجل واحد في دفاع "مستميت" عن تلك الصورة ودوافعها.
- تفسيري الذي استنتجته من صورة نشرت بكل ما فيها من "استفزاز" لمشاعرنا جميعًا، وصمت من الجهات المعنية وردود أفعال متباينة لو تعمقنا جيدًا في منطق التفسير الذي وصلت إليه، نجد في كل الحالات الثلاث أننا نغوص في أعماق بحر "النوايا"، ومن الصعب الحكم عليها وفق أهوائنا أو تقديراتنا الشخصية، وهذا هو "بيت القصيد" بما يجب أن نتوقف عنده طويلاً.
- فاللاعب بيتروس وإن ظهر لنا في بعض المباريات يجيد فن "التمثيل" بدرجة امتياز، إلا أن ذلك لا يعطينا الحق كمتلقين أن ندخل في "نواياه" ونتهمه بأنه عبر تلك الصورة "تعمد" الإساءة لرموز ديننا الحنيف ووطنا. وإن كان اختياره للاسم وللعلم السعودي يثير "الريبة"، إلا أننا لا نملك "الدليل"، ولكن الشركة التي صنعت حذاءه ربما هي من تتحمل المسؤولية، هذا إذا علمنا أيضًا نواياها "الخبيثة".
- من ناحية ردود أفعال الهلاليين إعلام وجماهير وغيرهم لا ندري عن نواياهم إن كانت "غيرة" دينية ووطنية أم السبب يعود إلى "مناكفات" إعلامية تويترية لها "مأربها" حتى فيما يخص مسؤول نادي النصر وإعلامه وجماهيره بقدر ما "ألمتنا" جدًّا أساليب "الدفاع" المستميت، التي لا يقبلها "العقل"، إلا أننا في الوقت ذاته لا نعلم عن "نواياهم" إذا كانت "غيرتهم" على سمعة ومكانة اللاعب عندهم أهم من رموز الدين والوطن.
- بقي تفسيرنا لموقف "صمت" الجهات المعنية، ومن المؤكد لا يمكن أن "تتهاون" وتسكت حول خطوط حمراء تمنع وترفض قطعًا المساس بها، وبالتالي من "الخطأ" الفادح أن "نشك" في نوايا هذه الجهات التي لديها من "الحنكة" الكافية للتعامل مع هذه الحالات والطريقة "المثلى" في وضع حد لكل مستهتر ويحاول الإساءة لرموز لا يمكن الاقتراب منها.
- أخيرًا كاتب هذه السطور فإن القارئ هو الآخر بعد قراءته لهذا الهمس لا يستطيع الكشف على قلبه وقراءة نواياه، ولكن حتمًا أنه إدراك بأن "رسالتي" وصلت وهذا هو المهم، بحكم أنه "لا يعلم بالنوايا إلا اللّٰه".

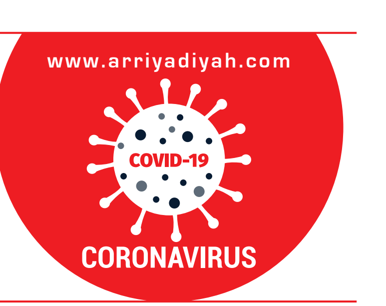
شانجهاي يترقب استئناف الدوري

شانجهاي - الرياضية

خاض فريق شانجهاي سبيج الصيني الأول لكرة القدم تدريبات جماعية أمس، استعدادًا لعودة الدوري بعد توقف طويل عقب تفشي فيروس كورونا المستجد.
وكان الاتحاد الصينى لكرة القدم أعلن أخيرًا أن مسابقة الدورى الممتاز ستنطلق يوم 25 يوليو الجاري بعد تأجيل لمدة خمسة أشهر، إذ كان من المفترض أن ينطلق الدورى فى فبراير الماضى.
وأوضح البرتغالي فيكتور بيريرا مدرب الفريق في تصريحات نشرت على موقع "ياهو سبورت" أن الفيروس أثر على حياة الجميع، ليس فقط اللاعبين"، مشيرًا إلى أنه لم ير عائلته منذ وقت طويل".
وأضاف: "أحاول أن أساعد لاعبي والتركيز عليهم لكن المهمة ليست سهلة". وأشار إلى أن الفريق خاض مباراة تجريبية أخيرة وظهر فيها اللاعبون بمستوى طيب وهذه إشارة جيدة لهم.
وتضم تشكيلة الفريق عددًا من اللاعبين المميزين من بينهم البرازيليان أوسكار وهالك والنمساوي ماركو أرنافتوفيتش.



صورة التقطت أمس للبرازيلي هالك يتقدم زملاءه في الحصة التدريبية لفريق شانجهاي سبيج (رويترز)



مصر تبدأ صرف الكمامات

القاهرة ـ رويترز

بدأت مصر في عرض كمامات للاستخدام المتكرر بسعر 50 سنتًا للواحدة، إلى جانب مواد غذائية، يحصل عليها مستحقو الدعم ضمن منظومة الدعم الحكومي، في إطار سعي البلاد إلى جعل أدوات الوقاية الشخصية متاحة على نطاق واسع للحد من انتشار فيروس كورونا المستجد.

وتدعم مصر سلعًا عدة، مثل الخبز، والأرز، والسكر، لأكثر من 60 مليون شخص، وأضافت الكمامات إلى السلع المدعومة بما لا يزيد على كمامتين للأسرة الواحدة.

العراق **والزراعة**

يعيش ثلث سكانه على إيرادات الزراعة

الواردات تغطي 50 % من الاحتياجات الغذائية

في 2020 تمكّن للمرة الأولى من تحقيق اكتفاء ذاتي في 28 منتجًا

كورونا ينقذ مزارعي العراق

المنتوجات المحلية تنتعش بعد إغلاق الحدود أمام بضائع إيران وتركيا



بغداد ـ الفرنسية

يحمل أحمد محسن، المزارع العراقي، كيسًا، ويجمع البطيخ مع شقيقه وأبنائه من مزرعتهم في محافظة الديوانية، جنوب بغداد، لطرحه بوفرة في السوق التي تغيب عنها البضائع الإيرانية والتركية بعد إغلاق المنافذ الحدودية جراء تفشي فيروس كورونا المستجد.

والبضاعة المستوردة هي الأقل سعرًا والأكثر انتشارًا في الأسواق المحلية العراقية، ما تسبَّب في خسائر كبيرة لمنتجي البضائع المحلية.

يقول محسن، وهو مهندس زراعي، يبلغ من العمر 32 عامًا: "إغلاق الحدود جعلنا أمام تحدٍّ لإثبات أن المزارع العراقي يستطيع أن يوفر السلة الغذائية للعائلة العراقية".

وتمتاز مدينة عفك في محافظة الديوانية، التي يتحدَّر منها محسن، بزراعة البطيخ ذي الرائحة والطعم الجيدَين، ويُعرف في العراق باسم "شوجي عفك"، ويُسوَّق إلى جميع المحافظات العراقية بآلاف الأطنان يوميًّا خلال الصيف.

وليس ببعيد عن محسن، يقول هاني شعير، المزارع: "غلق الحدود في هذا الموسم وفَّر فرصةً ذهبية للفلاح العراقي لتسويق المنتج المحلي من الخضار والفواكه، مثل البطيخ والشمام والباذنجان والخيار والطماطم".

صورة التقطت أمس لعامل يتفقَّد الحبوب في صومعة في أربيل شمال العراق وسط انتعاش الزراعة المحلية بعد إغلاق الحدود منعًا لانتشار كورونا (الفرنسية)

صورة التقطت أمس لمتسوقين في سوق الخضار في بغداد العاصمة العراقية بعد توفير المنتجات المحلية فيه (الفرنسية)



صورة التقطت أمس لبائع في سوق الخضار في بغداد وسط انتعاشه بعد إغلاق الحدود أمام البضائع المستوردة (الفرنسية)

هونج كونج.. تدابير إضافية

بكين ـ الفرنسية

فرضت سلطات هونج كونج تدابير جديدة، منها حظر التجمعات لأكثر من أربعة أشخاص، وإلزام الجميع بوضع الكمامات في وسائل النقل العام، بسبب تزايد حالات الإصابة بفيروس كورونا.

وستُغلق الحانات، وصالات الرياضة، والكروكيه، وصالونات التجميل، والملاهي الليلية، ومتاجر أخرى.

منع هندي جديد

نيودلهي ـ الفرنسية

أعلنت ولاية بيهار، شمال الهند، إعادة فرض الإغلاق على سكانها الـ 125 مليونًا، ابتداءً من غد لمدة أسبوعين، لوقف تفشي فيروس كورونا المستجد.

وتفرض مدينة بنجالور، جنوب البلاد، إغلاقًا لمدة أسبوع.

وستعلّق العمل بوسائل النقل العام، ووحدها الخدمات والمتاجر الأساسية ستتمكَّن من مزاولة نشاطها.

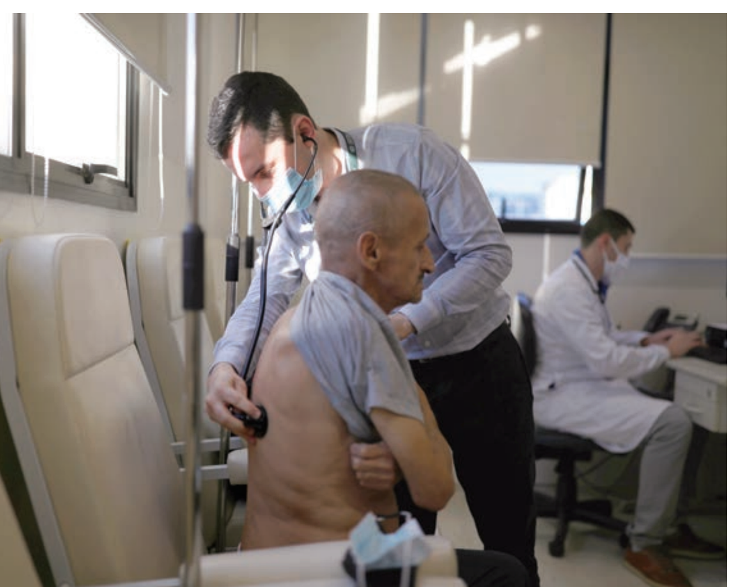
صورة التقطت أمس لامرأة ترتدي قناع وجهٍ تحوُّطًا من كورونا أثناء تسوقها في كورنوال في بريطانيا (رويترز)

بريطانيا تفرض الأقنعة

لندن ـ الفرنسية

قررت الحكومة البريطانية، بعد تردد طويل، جعل وضع الكمامة إلزاميًّا في المتاجر، ابتداءً من 24 يوليو الجاري، تجنبًا لعودة انتشار جائحة "كوفيد 19".

ووفقًا لدراسة، أجرتها أكاديمية العلوم الطبية، قد تودي موجة ثانية من فيروس كورونا المستجد في الشتاء المقبل بحياة 120 ألف شخص تقريبًا في المستشفيات البريطانية، في "أسوأ سيناريو ممكن".



صورة التقطت أمس لمختصٍّ في أمراض الدم يفحص مريضًا في ساو باولو في البرازيل ثاني بلد في الوفيات بالفيروس على مستوى العالم (رويترز)

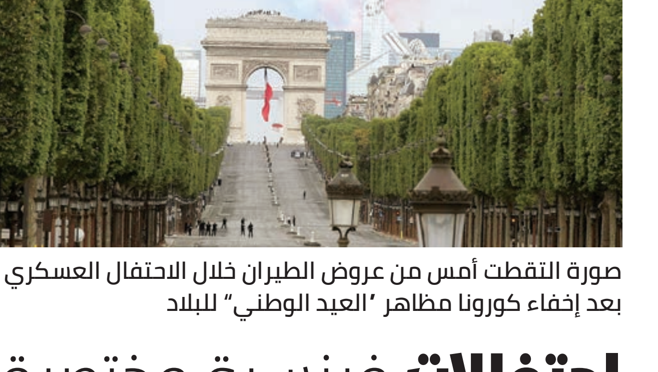
573 ألف وفاة

باريس ـ الفرنسية

تسبَّب فيروس كورونا في وفاة ما لا يقل عن 573091 شخصًا في العالم ضمن أكثر من 13 مليون حالة إصابة مؤكدة، استنادًا إلى مصادر رسمية أمس.

وجاءت الولايات المتحدة الأمريكية البلد الأكثر تضررًا بـ 135615 وفاة، تليها البرازيل بـ 72833 حالة.





صورة التقطت أمس من عروض الطيران خلال الاحتفال العسكري في باريس بعد إخفاء كورونا مظاهر "العيد الوطني" للبلاد (الفرنسية)

احتفالات فرنسية مختصرة

باريس ـ الفرنسية

استُبدل العرض العسكري التقليدي بمناسبة "العيد الوطني" لفرنسا باحتفالات مختصرة في ساحة "كونكورد" وسط باريس، العاصمة الفرنسية، ضمَّت ألفي جندي "نصف العدد المعهود" بسبب كورونا. وفي حديث تلفزيوني نادر، أعلن إيمانويل ماكرون، الرئيس الفرنسي، أن بلاده قد تجعل من وضع الكمامات إلزاميًّا في كافة الأماكن العامة المغلقة.



صورة جوميز تجذب الهلاليين

الرياض - الرياضية

لفت الفرنسي بافيتمبي جوميز، مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم، الأنظار في موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" بصورته التي نشرها عبر حسابه وظهر فيها يرتدي الزي السعودي.

واكتفى جوميز بالتعليق على الصورة بقوله: "الشيخ جوميز"، إذ بلغت الردود عليها 995 بجانب 2.8 ألف ريتويت و7.8 ألف تفضيل.



مقاومة الحر



نشر البرازيلي لويس جوستافو، لاعب فريق الوحدة الأول لكرة القدم، مقطع فيديو عبر حسابه على إنستجرام ظهر فيه يصب الماء البارد على رأسه لكسر حدة الأجواء الحارة في مدينة جدة.

حارس المستقبل



استضاف حساب نادي الاتحاد على سناب شات رغدان مطري "18 عامًا"، حارس الفريق وأصغر لاعب في معسكر النادي في أبها، وتحدث عن طموحه الكبير بأن يمثل مستقبل الحراسة في الفريق، والخبرة التي اكتسبها من زملائه.

الرجل الكبير



بث الإسباني لويس جارسيا، مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم، صورًا عبر حسابه على إنستجرام مع أحد أفراد الجهاز الفني يدعى جران هومير، فيما علّق بقوله: "الرجل الكبير" مع وضع أيقونة لثلاث كرات.

المباراة 400



احتفى الإسباني ديفيد دي خيا، حارس فريق مانشستر يونايتد الأول لكرة القدم، بخوضه 400 مباراة مع الفريق، من خلال نشر صورة لقميصه برقم المباريات التي أصبح بها أول حارس أجنبي يصل إلى هذا العدد في الدوري الإنجليزي.

حماس كبير



وثّق حساب نادي تشيلسي على منصة فيسبوك تدريبات المغربي حكيم زياش، لاعب الفريق الأول لكرة القدم، منفردًا، فيما علّق بقوله: "لاعبنا الجديد يتدرب بحماس كبير".







تاوامبا

مليون تفاعل عبر الرياضية

جماهير التعاون يهاجمونه.. والرائديون يطالبونه بسيناريو الحسين

الرياض - أسعد حسن

شكّل حديث الكاميروني لياندر تاوامبا، لاعب فريق التعاون الأول لكرة القدم، لـ"الرياضية" عن مصير علاقته مع ناديه، ردود فعل واسعة في السوشال ميديا وتم تداوله بشكل واسع.

ووصل التفاعل مع تغريدات "الرياضية" عن حديث اللاعب إلى أكثر من مليون تفاعل بمعدل 665 ألف مشاهدة و250 ألف ريتويت و90 تعليقًا، إلى جانب التفاعل من خلال الحسابات المختلفة في الطائر الأزرق.

وحظيت التدوينة التي نشرها اللاعب عبر حسابه للصفحة الأولى لـ "الرياضية"، والتي تضمنت حديثه باهتمام كبير من قبل جماهير التعاون والرائد والاتحاد، إذ جاءت غالبية ردود جماهير ناديه بالهجوم عليه ورفضهم لما أقدم عليه، وأن النادي يستطيع التعاقد مع أفضل منه، فيما لجأ آخرون إلى الرد عليه باللغة الإنجليزية بالمضمون ذاته.

كما تفاعلت جماهير الرائد من خلال نشر صور السوري جهاد الحسين، ومطالبة تاوامبا باتباع نفس خطوة زميله السابق والانتقال إلى صفوف فريقهم، فيما ربطت تغريدات الاتحاديين موقفه بصحة موقف إدارة ناديهم في قضية عبد المجيد السواط.

ووضّح اللاعب في التغريدة لجماهير التعاون، التي تناقلت خبر "الرياضية"، سبب إقدامه على هذه الخطوة بقوله: "الموقف الحقيقي، مع كل الاحترام للجماهير، أن فترة الستة أشهر الأخيرة للاعب والنادي يجب أن يبدأ تنشيطها أو تفعيل خيارها قبل هذه المدة، أرجو أن يتفهم النادي هذه النقطة ويمدد عقدي حتى سبتمبر، حتى يتسنى لي إكمال موسم 2019ـ2020".

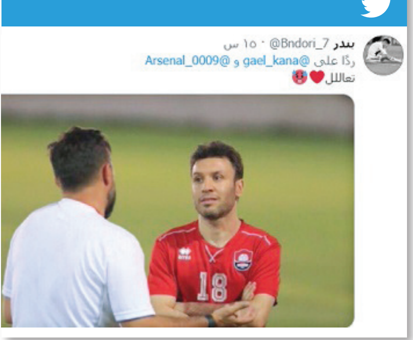
وحاول اللاعب إيصال رسالة لإدارة النادي بما قدمه خلال مسيرته، من خلال إعادة نشر تغريدة تضمنت إحصاءات لعدد مبارياته وأهدافه التي سجلها، فيما بث عبر حسابه على إنستجرام مقطع فيديو لأبرز أهدافه التي سجلها خاصة في شباك الفرق الكبيرة.

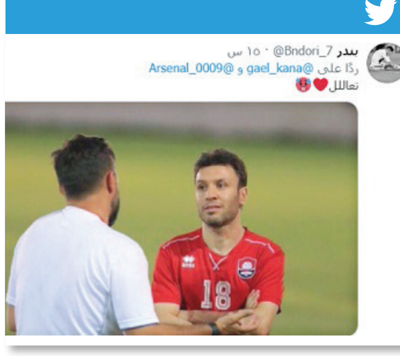

The real situation with all respect to fans ,the period of last 6 months is reserved to the player and the club should activate it option before this period .Hope the club will understand and extend my contract till September for me to finish the season 2019/20

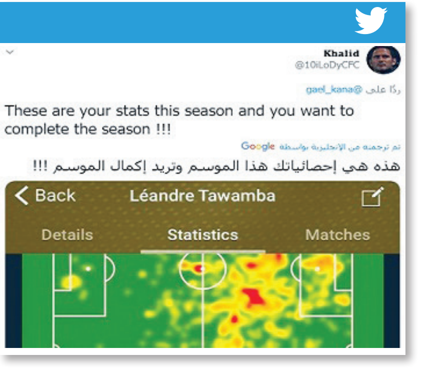
الرياضية
تاوامبا لـ الرياضية
ابتزّوني..
ولن أستمرّ مهما دفعوا

المشاهدات 665 ألفًا
الريتويت 250 ألفًا
الردود 90
التغريدات 3









القميص الجديد..

4.3 مليون مشاهدة

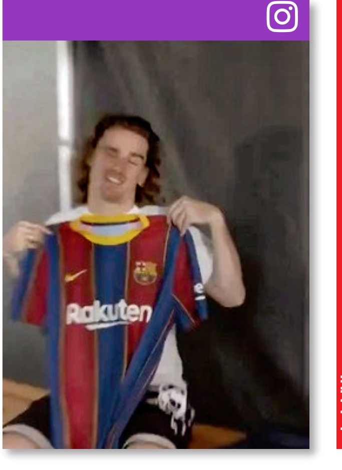
الرياض - الرياضية

استعرضت حسابات نادي برشلونة على منصات السوشال ميديا طريقة معرفة لاعبي الفريق الأول لكرة القدم بقميص الموسم المقبل.

ونشرت الحسابات فيديوهات لبعض اللاعبين تقدم لهم صناديق مغلقة مثل الهدايا، وبعد فتحها يجد القميص الجديد، ومن ثم يرتديه ويستعرض بعض مهاراته بالكرة.

وحظيت الفيديوهات التي نشرت لبعض اللاعبين في تويتر وإنستجرام وفيسبوك بـ 4.3 مليون مشاهدة، فيما حظيت الصور بـ 5.600 مليون تفضيل.

التفاعل
5.6 مليون تفضيل
4.3 مليون مشاهدة
45 ألف رد



اللاعب الضخم

يحتفي بتهنئة كلوب

لندن - رويترز

حظي الفيديو الذي نشره البريطاني أديبايو أكينفينوا، مهاجم ويكومب واندرارز الإنجليزي، عبر حسابه على "تويتر" بتفاعل كبير، بعدما ظهر يتحدث مع الألماني يورجن كلوب، مدرب ليفربول، وتهنئته له بصعود ناديه إلى دوري الدرجة الثانية.

وكان أكينفينوا "38 عامًا" المعروف بتشجيعه لليفربول، قد ذكر مازحًا في مقابلة تلفزيونية بعد التأهل: "ربما كلوب يرسل لي رسالة عبر واتساب للاحتفال بالنجاح معًا".

يذكر أن أكينفينوا يحظى بشهرة واسعة بوصفه أضخم لاعب في المنافسات الإنجليزية بوزن 105 كلجم، وظل طيلة مسيرته يلعب في الدرجتين الثالثة والثانية.

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel@arriyadiyah.com
رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحمد محمد السويلم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكاتب
جدة Jeddah +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait +965 2997931 / +965 2997800
الرباط Rabat +212 37682323 / +212 37683919
المدينة المنورة Madina +966148340271 / +966148396618
دبي Dubai +9714 3916500 / +9714 3918353
لندن London +4420 78318181 / +4420 78312310
واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 / +1 202 6628823
الدمام Dammam +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo +202 7492996 / +202 7492884
بيروت Beirut +9611 800090 / +9611 800088
القصيم Algaseem +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum +2491 83778301 / +2491 83785987
عمان Amman +9626 5517102 / +9626 5537103
الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض +96611 2128000 +96611 2121764

الوكيل الإعلاني
الخليجية AL-KHALEEJIAH للإعلان والعلاقات العامة
نرحب باتصالكم داخل المملكة
هاتف 920 000 417 | لندن: +4420 7404 6950
دبي: +9714 391 4440 | باريس: +331 5377 6400
للتواصل من مختلف الدول
الإدارة العامة: +966 11441 1444
بريد الكتروني hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com
جريدة الشباب العربي الدولية تشكر أصحاب الدعوات الصحافية الموجهة إليها وتعلمهم أنها وحدها المسؤولة عن تغطية تكاليف الرحلة كاملة لمحرريها وكتابها ومراسليها ومصوريها، راجية منهم عدم تقديم أية هدايا لهم، فخير هدية هي تزويد فريقها الصحافي بالمعلومات الوافية لتأدية مهمتهم بأمانة وموضوعية

وكيل الإشتراكات
الشركة العربية للوسائل ARAB MEDIA COMPANY
المركز الرئيسي: ص.ب 22304 - الرياض 11495
هاتف: +96611 2128000
فاكس: +966 114429555
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com
هاتف مجاني: 800-2440076

وكيل التوزيع
الشركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co.
ص.ب 62116 - الرياض 11585
هاتف: +966 11 2128000 فاكس: +96611 2121774
بريد إلكتروني: info@saudi-distribution.com
وكيل التوزيع في الإمارات
"شركة الإمارات للطباعة والنشر"
دبي هاتف: +971 4 3916503 فاكس: +971 4 3918354
أبوظبي هاتف: +971 2 6733555 فاكس: +971 2 6733384
وكيل التوزيع في الكويت
"شركة المثنى للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع"
هاتف: +965 4834922
فاكس: +965 4834719

مركز الطباعة
الشركة السعودية للطباعة والتغليف SAUDI PRINTING & PACKAGING CO.
المركز الرئيسي: ص.ب 50202 الرياض 11523
هاتف: +966 112128000 فاكس: +966 112884900
فرع جدة: ص.ب 1624 - جدة 21441
هاتف: +966126396060 فاكس: +966126394095
فرع الدمام: هاتف و فاكس: +966138471960
البريد الإلكتروني: mppc@mpp-co.com

الإشتراك السنوي
داخل المملكة:
قيمة الاشتراك السنوي داخل المملكة العربية السعودية 730 ريالاً
خارج المملكة:
عبر مكاتب الشركة السعودية للأبحاث والنشر
لمزيد من الاستفسار، الاتصال على:
هاتف مجاني: 800-2440076
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com

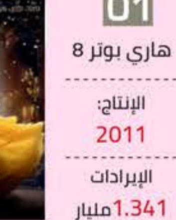
للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076







TOP 5












	01	02	03	04	05
الفيلم	هاري بوتر 8	بيوتي آند ذا بيست	لورد أوف ذا كينج 3	علاء الدين	ذا لورد أوف كاريبيان 4
الإنتاج:	2011	2017	2003	2019	2011
الإيرادات	1.341 مليار	1.263 مليار	1.120 مليار	1.050 مليار	1.045 مليار


صورة التقطت للدعيع مع إحدى الحاضرات تأخذ سيلفي


صورة التقطت للراجح أثناء حديثه إلى الزميل الحدادي



صورة التقطت للحضور والحاضرات في الصالة تصوير: بشير صالح

الراجح: ترقبوا أفلام اللاعبين

المنتج والمؤلف السعودي يتحدث عن فيلم نجد.. وسبب مشاركة الممثلة الكويتية

فيلم نجد

بطولة: حياة الفهد ومريم الغامدي وإبراهيم الحربي وعلي السبع | تأليف: خالد الراجح | إخراج: سمير عارف | العرض: صالات السينما في السعودية

الرياض - علي الحدادي

كشف خالد الراجح، المنتج والمؤلف السعودي، عن أن نص فيلم نجد أسهم بشكل كبير في إقناع حياة الفهد، الفنانة القديرة، وإعادتها إلى السينما بعد غياب دام 50 عامًا تقريبًا، إذ كانت لها تجربة وحيدة في السينما عام 1969 بفيلم "بس يا بحر"، ويعد "نجد" تجربتها الثانية، مبينًا في حديثه لـ "الرياضية" أن "هناك فكرة بدمج نجوم الرياضة بالسينما، إذا سمحت الفرصة، في أفلام سينمائية، وهذا ليس بالغريب فهناك الكثير من النجوم الرياضيين شاركوا في أفلام سينمائية ومسلسلات، وأنا حريص على أن يكون لنجوم الرياضة السعودية دور في السينما".

وأضاف الراجح متحدثًا عن فيلم نجد: "حاز النص إعجاب حياة الفهد، وقرأته أكثر من مرة، وعدَّلت فيه، لكن بالمجمل الفكرة أعجبتها، خاصة أنها رفضت الكثير من النصوص لأفلام سينمائية أخرى".

ولفت الراجح إلى أن "النص لامس مشاعر الفنانة الكبيرة، وعشقها التراث، ما أسهم في موافقتها على التمثيل في الفيلم، الذي تدور أحداثه حول الحياة الاجتماعية والظروف المعيشية التي سادت منطقة نجد في خمسينيات القرن الماضي عبر مجموعة من القصص والحكايات".

وبيَّن المنتج السعودي وكاتب قصة الفيلم، أن "نجاح فيلم نجد سيسهم في إنتاج أفلام أخرى سينمائية في ظل اهتمام المسؤولين والمشاهدين بهذه الأفلام التي تلقى رواجًا في السعودية بعد افتتاح دور السينما".

وكشف الراجح عن أن هدفه المشاركة في المهرجانات العربية والدولية، مشددًا على أنه حضر العرض وفد صيني مدعو من وزارة الثقافة، وأبدوا إعجابهم بالفيلم، وطلبوا عرضه في أحد المهرجانات السينمائية في الصين، وقال: "تلقيت طلبًا بعرض الفيلم أيضًا في كرواتيا". مؤكدًا أن فيلم نجد سيعرض في دول الخليج والوطن العربي بعد زوال جائحة كورونا بإذن الله.

وكانت صالات السينما في السعودية شهدت إطلاق العرض الأول للفيلم السعودي "نجد"، الذي تم تصويره بطابع تراثي، يعكس الحياة الاجتماعية والاقتصادية في منطقة نجد في خمسينيات القرن الماضي، إذ استقبل خالد الراجح، مؤلف ومنتج الفيلم، عددًا من الممثلين المشاركين والمدعوين، يتقدمهم محمد العيسى. وزاره أيضًا البلوشي، ومن الرياضيين محمد الدعيع ومحمد السهلاوي وسلطان الدعيع، والبطل عماد المالكي، والإعلاميان محمد الشهري، ومحمد الخميسي، والإعلامية سارة عبد العزيز إضافة إليسمير عارف، مخرج الفيلم، وغاب بعض نجوم الفيلم عن الحضور بسبب تداعيات أزمة فيروس كورونا، منهم حياة الفهد، الفنانة الكبيرة، ومريم الغامدي، وإبراهيم الحربي، وعلي السبع، ليكتفوا بإلقاء كلمات رحبوا فيها بالضيوف.

صورة التقطت من افتتاح فيلم نجد في صالة "سينما موفي" في الرياض وسط حضور عدد كبير من نجوم التمثيل والرياضة.. وتبدو زارا البلوشي تأخذ "سيلفي" مع عدد من الحاضرات تصوير: بشير صالح



رياض المسلم
@riyadhmusallam

سينما «بنت البكار» وصناعة الأفلام

"يشرفنا دعوتكم لحضور افتتاح أول فيلم سعودي في مدينة الرياض بحضور عدد من النجوم".. لو تلقيت هذه الرسالة قبل أن يكتشف الأمريكي بريان أكتون والأوكراني جان كوم تطبيق "واتساب"، لرددتها إلى المرسل "نصية" على جزأين، طالبًا منه التوقف عن السخرية..

السينما في السعودية ازدهرت في الستينيات والسبعينيات الميلادية، فتربع عبد الحليم حافظ على عرش الصالات في الأندية الرياضية، وشكلت أفلامه دعمًا لخزانة النادي مع أعضاء الشرف، وتسمر عندها عشاق "طاقية الجنيهات"، ومن استبدلوا قلم "باركر" في الجيب الأمامي بالوردة الحمراء، بينما من نسف شماغه على طريقة "بنت البكار" فيبحث عن جيمس بوند وبروسلي في عرض نهاية الأسبوع، قبل أن تغلق الأندية والصالات غير الرسمية عروضها في مستهل الثمانينيات وضاع دمها بين خروج جهاز الفيديو والفكر الصحويّ، وأصبحت كذلك حتى عادت في عهد الحزم والعزم.. وعمومًا لم تكن صالات احترافية بالعامية "ما عليها حسوفة".. وإلا كيف تستمتع بفيلم الدخول إلى صالته يستوجب استنشاق أحذية اللاعبين، وقمصان التدريب فلا تفرق بين العندليب أو حسن الأسمر؟

على طريق الأمير تركي الأول بن عبد العزيز شمال مدينة الرياض، دشنت صالة سينما جديدة أطلق عليها "موفي"، مختلفة عن سابقيها كونها لم يحتضنها مول تجاري أو فندق، بل في موقع ترفيهي مفتوح، لا يحتاج إلى إعلان بل إلى شكر لمن قام عليه. هناك لبيت دعوة الصديق العزيز المنتج خالد الراجح لحضور عرض فيلم نجد وهو أول فيلم سعودي، فالمشهد العام المحيط بالفيلم وأجواؤه الخارجية تصوره عين الواقع، متخطية بجودتها تقنيات أحدث الكاميرات.. نجوم الفن والسينما والرياضة والإعلام يحتشدون لحضور العرض الأول للفيلم، بشكل احترافي يحاكي العالمية.. الفيلم السعودي كان مقنعًا وصور حقبة تاريخية مهمة..

في اعتقادي بأن تجهيزات صالات السينما في السعودية لا تقلّ عن من سبقها، فتفوقنا في الجانب الترفيهي، لكن ينقصنا الشق الصناعي، فالسينما ليست صالات فقط بل صناعة أيضًا، ندرك أن حضور الأفلام السعودية في الصالات المحلية والخارجية لم يصل إلى حد الطموحات، رغم الإمكانات المتوفرة لكن لا يزال هناك تخوف من المنتجين والممثلين، فبحثوا عن "اللقمة السهلة" والمضمونة وهي المسلسلات التلفزيونية وللأسف سجلوا في الغالبية منها تراجعًا ملحوظًا..

صنّاع السينما في السعودية عليهم أن يضخوا أفلامًا محلية تعكس ثقافتنا وتواكب التطور الذي تشهده بلادنا، ولا يكتفوا بالتنظير أو الخوف من الفشل.. فلا تتوقفوا عند مشاهدة الإنجاز بل المساهمة في صنعه لتكونوا جزءًا منه..

أحدث الأفلام في السينما السعودية

الملكة المحاربة.. قصة تاريخية واقعية

TICKET

مدة العرض
105 دقائق
تاريخ الإصدار
09 يوليو
اللغة
إنجليزية
الترجمة
عربية

يحكي الفيلم الجديد قصة تمكين المرأة، وهي الملكة المحاربة، وتمثل القصة الحقيقية لملكة جانسي التاريخية التي قادت جيشها بشراسة ضد شركة الهند الشرقية البريطانية في تمرد عام 1857.

QUEEN SOLDIER LEGEND
DEVIKA BHISE RUPERT EVERETT NATHANIEL PARKER BEN LAMB JODHI MAY DEREK JACOBI
THE WARRIOR QUEEN OF JHANSI
IN CINEMAS JULY 2020

أوقات العرض اليوم **الأربعاء 14 - 15 يوليو**

رد سي مول - جدة	وست أفينيو مول - الدمام	أطياف مول - الرياض
01:15	22:15 01:00	22:15

القصر مول - الرياض	صحارى مول - الرياض	مول الرياض بارك	ذا روف مول - الرياض	مركز المملكة - الرياض	واجهة الرياض
22:00 00:30	01:40 23:00	22:45 01:10	22:15 01:00	22:40 01:20	22:30 01:20

مهرجان البحر الأحمر يعيد مبالغ التذاكر

الرياض - الرياضية

أعلنت إدارة مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي، إمكانية استرداد قيمة التذاكر المشتراة من قبل رواد السينما، التي تم الحصول عليها لحضور العروض السينمائية المصاحبة للمهرجان، بحسب موقع سوليوود المتخصص في عالم السينما.

وكانت إدارة المهرجان قد طرحت التذاكر للبيع لمشاهدة نخبة من الأفلام المحلية والعالمية المنتقاة بعناية لتكون ضمن البرنامج المعد لفعاليات المهرجان، قبل أن تؤجل المهرجان إلى موعد غير محدد بسبب الاحترازات الوقائية من فيروس كورونا المستجد، الذي أدى إلى تأجيل عدد من المهرجانات والفعاليات السينمائية حول العالم.



سلامة يوقع «تحت تهديد السلاح»

القاهرة - السيد خطاب

وقع هاني سلامة، الممثل المصري، عقد بطولة فيلمه الجديد "تحت تهديد السلاح" مع أحمد السبكي، المنتج، ليعود إلى السينما مجددًا بعد غياب تسعة أعوام منذ تقديمه فيلم "واحد صحيح" عام 2011. ومن المنتظر أن يبدأ تصوير الفيلم خلال الأيام المقبلة.

فيلم "تحت تهديد السلاح" تدور أحداثه في إطار تشويقي، إذ يتعرض بطل العمل لأزمة كبيرة تقلب حياته رأسًا على عقب ليبدأ بعدها في البحث عن التفاصيل التي أدت إلى تلك الأزمة، وتتوالى الأحداث.

الفيلم من بطولة هاني سلامة، وغادة عادل، وياسمين رئيس، وعمرو عبد الجليل، وبيومي فؤاد، إضافة إلى مجموعة من ضيوف الشرف ستُعلن أسماؤهم خلال الأيام المقبلة، ومن تأليف أيمن بهجت قمر، وإخراج محمد العدل، وإنتاج أحمد السبكي.


سلامة

سعود والسعودية!



فهد عافت @fahadaafet1

ـ كم أنت عظيم يا وطني. كل من خبر السعودية وعرفها وحكم بالإنصاف يقول ذلك، لا يحيد عنه إلا لما هو أعلى محبّة وتقديرًا. أعرف هذا، لكن وبصراحة، جائحة "كورونا" كشفت عن أعاجيب في رعاية المملكة لأبنائها ولكل من فيها. أعاجيب من المحبة والاستعداد منقطع النظير من حيث الجديّة والالتزام. وطن عظيم وكفى!.

ـ منذ أيام، أصيب ابن أخي بـ"كورونا"، وبينما كنت أهاتفه للاطمئنان، وأسأله عن الإجراءات، وبينما يقول لي: كلّمتهم، ووعدوني بالمتابعة. في اللحظة نفسها تم وصول المُسعفين، وإذا بالحجر قصر!. اللهم لك الحمد.

ـ لا وساطة ولا هم يحزنون، مكالمة من مريض والحضور فوري، والرعاية فوريّة، وكل صباح أهاتف حبيب قلبي "سعود" فأجده منبهرًا، خجلًا من الكرم الذي تحيطه به مملكته، وضاحكًا يرسل لي صور الفندق الفخم ووجبات الأكل!. قائلًا: يا عمّي.. دعك من المرض.. أنا في نقلة حضارية.. من الشكشوكة إلى "الباستا"!.

ـ كل الدول تعرف واجباتها، لكن حدّثني عن الدول التي "تدق صدرها" متعهدةً، كل لحظة، بالعمل على تقديم هذه الواجبات كحقوق لمواطنيها وساكنيها، حدّثني عن المملكة العربية السعودية، وطني العظيم.

ـ المشكلة التي يمكن لنا مساءلة الدولة عنها، ممثّلة بوزارة الصّحّة، هي وزن ولدنا "سعود" الذي يتزايد، بفعل هذا الدلال الأبوي الذي يلاقيه!. خاصةً وأن سعود الذي صار يعرف "الباستا"، تقدّم خطوة وصار يعرف أنواعها!، صار لا يطلبها إلا بـ"المحَار، ومكس صوص"!.

ـ غير الوزن، هذه قد تتسبب لنا معه بمشكلة اجتماعية، بالشعبي الفصيح: "من وين نجيب له في حفر الباطن.. مثل هذه الوجبات"؟!.

ـ اللهم شفاءً لا يغادر سقمًا لكل مريض. حفظ الله مملكتنا العربية السعودية، مليكها وولي عهده القوي الأمين، وحكومتها وشعبها وكل من سكنها وكل من أحبها.. وأدام عزّها.. اللهم آمين.

ـ أمّا "كورونا" فستزول بإذن الله، وأمّا ما قدّمته السعودية في أيام "كورونا" فسيظل مثلًا يُحتذى، وصورةً دائمة الإشراق، على مرّ الأيام. اللهم لك الحمد والشكر والفضل والمنّة.

www.arriyadiyah.com
ARRIYADIYAH
الرياضية
الأربعاء 24 ذو القعدة 1441هـ
15.07.2020 العدد 11977

عرب نيوز تدشن النسخة الفرنسية

الرياض ـ الرياضية

أطلقت الشقيقة صحيفة عرب نيوز، وهي الصحيفة الرائدة الناطقة باللغة الإنجليزية في الشرق الأوسط، موقع عرب نيوز بالفرنسية، النسخة الرقمية الدولية الثالثة لها، خلال احتفال افتراضي أمس.

وقد تم إطلاق موقع عرب نيوز بالفرنسية رسميًا في اليوم الوطني الفرنسي خلال مؤتمر افتراضي خاص على "زوم"، حيث حلّ إسماعيل عمر جيلي، رئيس جمهورية جيبوتي ضيف شرف.

وقال الرئيس جيلي إن إطلاق عرب نيوز بالفرنسية يعكس "دور السعودية الرائد في التبادل والتفاعل، في عالم يتزايد فيه الترابط يومًا بعد يوم". وافتتح رسميًا، فرانسوا جوييت السفير الفرنسي لدى السعودية، إطلاق أحدث إضافة لعائلة عرب نيوز ووصفها بـ"الجسر بين الثقافتين الفرنسية والسعودية. وهنأ ماجد القصبي وزير الإعلام المكلف، صحيفة عرب نيوز الدولية بثوبها الجديد باللغة الفرنسية، وقال إن "هذا الثوب سيعزز التواصل بين الشعوب، وسيمكن من الحصول على الأخبار والمعلومات من مصادرها".

عرب نيوز

- أطلقت النسخة الفرنسية أمس
- التدشين تم عبر تطبيق زوم
- ضيف الشرف رئيس جمهورية جيبوتي





H.E. Ismail Omar Guelleh
President of Djibouti

صورة التقطت أمس لجيلي رئيس جيبوتي، ضيف الشرف خلال إطلاق عرب نيوز باللغة الفرنسية. كما يظهر ماجد القصبي وزير الإعلام المكلف وفيصل عباس رئيس تحرير الصحيفة أثناء التدشين الافتراضي عبر تطبيق "زوم" (عرب نيوز)

2021 موعد الجنادرية الجديد

الرياض ـ الرياضية

أعلنت وزارة الثقافة أمس تأجيل موعد انعقاد المهرجان الوطني للتراث والثقافة "الجنادرية" إلى الربع الأول من عام 2021م بحلته الجديدة.

وجاء التأجيل حرصًا على سلامة زوار المهرجان وتنفيذًا لقرارات الدولة المتعلقة بالإجراءات الاحترازية للوقاية من فيروس كورونا المستجد ولحفظ أفراد المجتمع من تداعياته.

وكانت وزارة الثقافة قد حددت في وقت سابق شهر نوفمبر 2020م موعدًا لإجراء أول دورة من مهرجان الجنادرية تتولى إدارتها الوزارة بعد قرار مجلس الوزراء رقم 645 المتضمن نقل مهمة إجراء وتنظيم المهرجان من وزارة الحرس الوطني إلى وزارة الثقافة.

مهرجان الجنادرية

الدورة الأولى	24 مارس 1985
الموعد الجديد	الربع الأول 2021
الجهة المنظمة	وزارة الثقافة
الموعد السابق	نوفمبر 2020
سبب التأجيل	فيروس كورونا

أستراليا
تكشف عن الرسائل السرية

كانبرا ـ الألمانية

أظهرت رسائل تاريخية سرية، نشرت أمس، بين الملكة إليزابيث الثانية وممثلها الأسترالي، أنه لم يتم إبلاغ الملكة مسبقًا بقرار إقالة رئيس الوزراء الأسترالي المنتخب ديمقراطيًا عام 1975.

وأصدرت هيئة المحفوظات الوطنية الأسترالية، ما يسمى برسائل القصر، التي تغطي فترة جون كير ممثل الملكة الحاكم العام، وإقالة جوف ويتلام رئيس الوزراء.

وكانت عملية إقالة ويتلام واحدة من أكثر الخطوات إثارة للجدل في التاريخ السياسي لأستراليا.

وفي رسالة موجهة إلى سكرتير الملكة الخاص، اعترف كير باتخاذ إجراء أحادي الجانب، والحاكم العام هو ممثل الملكة في أستراليا ويؤدي بعض الأنشطة، بما في ذلك الدعوة إلى الانتخابات وتوقيع أعمال البرلمان باسمها.



صورة التقطت أمس لديفيد فيكر مدير المحفوظات الأسترالية أثناء كشفه عن الرسائل السرية (رويترز)

انتشال جثة ريفيرا

لوس أنجليس ـ الفرنسية

عثرت شرطة منطقة فينتورا على جثة نايا ريفيرا الممثلة السينمائية في البحيرة التي فقدت فيها الأسبوع الفائت، حسبما أعلنته أمس في بيان.

وأوضح بيل أيوب قائد الشرطة أن فرق الإنقاذ تمكنت من انتشال جثة الممثلة بعدما رصدتها طافيةً في البحيرة، مشيرًا إلى أن التحقيقات الأولية بيّنت أن الوفاة ناتجة عن حادث غرق عرضي.

وقال نجل الممثلة الذي كان يسبح معها في البحيرة، إنها ساعدته على الصعود إلى القارب، قبل أن تختفي تحت الماء.

نايا

هروب
من الطابق الثالث

الجزائر ـ الألمانية

أقدم مدير مستشفى جزائري على إلقاء نفسه من الطابق الثالث بعد تعرضه لضغوط من أهل مريض توفي إثر إصابته بكورونا.

وذكرت صحيفة البلاد أمس أن أهل المتوفي طالبوا مدير المستشفى، بتسليمهم الجثة قبل صدور نتائج التحاليل. ووفق الصحيفة، فقد قفز مدير المستشفى من الطابق الثالث خشية تعرضه لاعتداء ونجا بأعجوبة من الموت.

القاهرة ـ كابول
يستأنف التصوير

القاهرة ـ السيد خطاب

استأنف فريق عمل مسلسل "القاهرة – كابول" أمس تصوير العمل داخل استديو الأهرام في القاهرة تمهيدًا لعرضه في موسم دراما رمضان المقبل.

وكان محددًا عرض المسلسل خلال موسم دراما رمضان الماضي لكن التصوير توقف منذ ثلاثة أشهر بسبب انتشار فيروس كورونا المستجد وتعطل حركة الطيران، إذ يستدعي العمل التصوير في لندن والغردقة.

المسلسل من بطولة طارق لطفي وفتحي عبدالوهاب وخالد الصاوي وحنان مطاوع ونبيل الحلفاوي ومن تأليف عبدالرحيم كمال وإخراج حسام علي.

ويسلط المسلسل الضوء على الأعمال الإرهابية التي تقع في هذه المنطقة من خلال الإرهابي الذي يجسد شخصيته طارق لطفي الفنان المصري الذي يتعاون مع عدد من المنظمات الإرهابية ويتصدى له ضابط الشرطة الذي يؤدي دوره فتحي عبدالوهاب الفنان المصري وينقل الصورة خالد الصاوي الذي يجسد دور مذيع.



لطفي

مسلسل «القاهرة - كابول»

التأليف:	عبدالرحيم كمال
الإخراج:	حسام علي
البطولة:	طارق لطفي ـ فتحي عبدالوهاب ـ خالد الصاوي ـ حنان مطاوع
تاريخ العرض:	رمضان المقبل
مكان التصوير:	استديو الأهرام لندن ـ الغردقة

الأساطير تتحدث

عندما كان كارليس بويول صغيرًا وفي بداية حياته الكروية كان يصرخ علينا ونحن في الـ 30، وذلك لغيرته القوية على برشلونة.

بيب جوارديولا
مدرب برشلونة السابق

الرياضة في معلومة

يبلغ عدد لاعبي كرة اليد 7، وقد لعبت للمرة الأولى رسميًا في ألمانيا عام 1895م.

حالات جديدة

أعلنت وزارة الصحة أمس تسجيل 2692 إصابة جديدة بفيروس كورونا المستجد، ليرتفع إجمالي الإصابات في السعودية إلى 237 ألفًا و803 حالات. كما أعلنت تسجيل 40 حالة وفاة جديدة ليرتفع إجمالي الوفيات في السعودية جراء الإصابة بالفيروس إلى 2283 حالة.

وأشارت إلى تسجيل 7718 حالة شفاء جديدة، ليصل إجمالي المتعافين إلى 177 ألفًا و560 شخصًا.

محليًّا

2.692



المدينة	الحالات
جدة	263
الهفوف	220
الرياض	211
المبرز	189
أبها	141
الدمام	134
حائل	112
الطائف	97
مكة المكرمة	81
المدينة المنورة	75
حفر الباطن	55
الظهران	54
خميس مشيط	53
تبوك	48
الجبيل	44
الخبر	43
ينبع	33
بريدة	31
وادي الدواسر	30
جازان	29
عنيزة	28
النعيرية	28
نجران	28
الجفر	27
القطيف	26
سبت العلاية	25
شرورة	24
الخرج	24
رفحاء	21
أبو عريش	20
صامطة	20
العيدابي	17
وادي بن هشيل	16
بيشة	16
عيون الجواء	15
تربة	12
بلجرشي، سكاكا، الخفجي، بيش	14
مهد الذهب، بقيق	11
الرس، رنية، الليث	10
المظيليف، عرعر، الحرجة، الدوادمي	9
العلا، المذنب، القوز، خليص	8
العيون، ميسان، النماص، المجمعة، شقراء	7
البدع، القريع، المضة، بقعاء، القرى	6
قصيباء، الخرمة، السحن، رجال ألمع، أحد رفيدة، ساجر	5
الباحة، الأسياح، القنفذة، المجاني، الحائط، بدر الجنوب، ضرماء	4
العقيق، البكيرية، المويه، المجاردة، البشائر، تثليث، مليحة، رأس تنورة، صفوى، سميرة، صبيا، الكامل، حوطة بني تميم	3
المخواة، المندق، قلوة، الحناكية، خيبر، النهانية، قوارة، ضرية، بارق، بللسمر، محايل عسير، القيصومة، فرسان، رابغ، خباش، رماح	2
طبرجل، العيص، نمرة، قيا، أم الدوم، تنومة، قريا العليا، الضبيعة، الشنان، الدرب، أضم، حبونا، العويقلة، طريف، الدلم، الزلفي، مرات، تمير، ثادق، وثيلان، الوجه، أملج	1

الإجمالي	تعافى	الوفيات
237.803	177.560	2.283

عالميًّا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
13.113.181	7.268.022	573.288